



Vocês mereceram e são CAMPEÕES de DIREITO e de JUSTIÇA



CLAUDIO

o máximo artilheiro
do
CORINTIANS

RECORDAÇÕES DA

GRANDE CAMPANHA DO

BI-CAMPEÃO

Vejam na pag. 3

NÃO SOU VARINHA MÁGICA PARA RESOLVER TUDO

Desabafo de
HUMBERTO após
o classico

R. MONTEIRO S/A

ROBERTO - O CAMPEÃO
DA RODADA - (Pagina 13)

NUMERAÇÃO INCORRETA

Página 2

E OS ALEMÃES SERIAM BARBADAS

tem que ser reconhecido. Qual o selecionado que conseguiu a esplendida invencibilidade de quatro anos, contra gran

... de correspondencia que nos remeteu.

Indiscutivelmente, agora, tudo é motivo para que os brasileiros lamentem mais este insucesso, o quinto consecutivo, em uma Copa do Mundo. Já ouvimos muita gente dizer: "Não fosse Mr. Ellis e, neste momento, estariam comemorando o carnaval da vitória, pois a Alemanha não seria pareo para o Brasil". Essa mania de grandeza da gente brasileira, que não sabe reconhecer a própria gente, positiva-

**ASSIM
PENSA A
DIREÇÃO**

se jogado. Em 54, em mais uma grande oportunidade, embora não a maior de todas, pois esta a perdemos em 50, o Mr. Ellis é o complemento do "se".

Logicamente, não vamos dizer que o trabalho do árbitro tenha sido uma perfeição, conquanto alguns craques nacionais já tenham asseverado que a tão discutida e inexistente penalidade máxima que originou o terceiro gol húngaro, existiu verdadeiramente e que o apitador, nesse lance, agiu com acerto. E baseamo-nos em crônicas estrangeiras também: jornais franceses, britânicos, alemães e suíços, desde que o nosso Diretor ainda não regressou a São Paulo.

e extraviou-se o total da correspondência que nos remeteu. E, de tudo, tiramos uma conclusão, inclusive com base também em opiniões abalizadas de críticos brasileiros: os nossos sempre foram inferiores tecnicamente aos húngaros, chegando até a perder a cabeça.

chegando até a perder a cabeça.

Compreendemos perfeitamente o desespero do craque Nacional, a sua imensa tristeza quando viu se aproximar, inexorável, o fantasma (não confundir com fantasma magiar) da eliminação. E o mau preparo, psicológico e técnico, tantas e tantas vezes falado e comentando pelo nosso jornal, fez o resto, levando-nos a mais este grande fracasso, que Deus queira termine por aqui. Não fazemos comparações com 1950, já que, em nossa própria casa, foi maior tragédia, porém, sem a menor dúvida, fomos inferiores até a 1938, uma vez que, na França, disputamos e ganhamos o terceiro lugar. Os próprios cronistas da Europa que viram os dois selecionados julgaram melhor o de 38. Saudosismo? Não. E que, naquela ocasião, eles viram toda a beleza do clássico futebol do Brasil. Agora, 16 anos depois, quando a lógica mandava que o nosso craque se apresentasse ainda mais vistoso, mais técnico, individualmente, um sistema de jogo rígido inibiu-o de jogar o que sabe, tolhendo-lhe os movimentos, o próprio malabarismo.

Porem, muito pouco poderá interessar ao torcedor estas desculpas. Sim, porque não passam de desculpas. E é incompreensível que, apesar de tudo, ainda haja quem julgue que, "se" não fosse Mr. Ellis o campeão era uma burrada, pois a Alemanha não daria para a saída. É a santa eterna ingenuidade dos que nos julgam os maiores do mundo, dos que não acreditam que outros possam também jogar futebol, que não é e nem nunca foi privilegio dos sul-americanos. É dizer-se que os magiães são pernas de pau, francamente, é o cumulo da paixão, o cumulo da incoerência. Podem não ser fenomenos, mas que são bons, lá isso

tem que ser reconhecido. Qual o selecionado que conseguiu a esplendida invencibilidade de quatro anos, contra grandes "scratches"?

Quanto aos germanicos, mesmo apresentando-se com bons progressos, é inequivocal que são inferiores a húngaros e mesmo a brasileiros e uruguaios. Não obstante poderem surpreender qualquer um, porém, ninguém lhes tira o título de campeões do mundo, pelo menos até 1958. Perderam 2 pontos, o mesmo perdido pelos húngaros, mas ganharam a finalíssima. Aliás, esse critério da F.I.F.A. é erroneo, porque, por exemplo, o Brasil perdeu menos pontos que o Uruguai, embora em menor numero de jogos. Mas, daí a dizer-se que os teutos eram "pão ganho" para os nossos, a diferença é bem grande. O torcedor brasileiro e mesmo alguns criticos esquecem o retrospecto. Possuimos um grande futebol, um dos melhores do mundo, mas não temos organização, raramente agimos com o raciocinio e há enorme desproporção entre os titulos que perdemos e os que ganhamos. E não venham nos dizer que sempre houve um Mr. Ellis, que não acreditaremos. Falta-nos muito, muito mesmo, para chegarmos à organização esportiva de uma Inglaterra, de uma Hungria, de uma Suecia. Deveremos, primeiro que tudo, começar a vassourada na C.B.D. e depois, então, poderemos pensar um pouco melhor.

E não culpem Mr. Ellis. Culpem a entidade que não conhecia sequer o Regulamento da Copa, culpem o técnico que não quis saber de conhecer os adversários que iríamos ter pela frente e que, à última hora, modificou o quadro. Além da indispensável tarimba internacional — imprescindível numa competição como a Taça do Mundo — faltou-nos muita coisa. Mais da metade para chegarmos ao ponto ideal. E não foi por falta de aviso. Mr. Ellis foi o bode expiatório da culpa dos outros.

MAXIMOS E MINIMOS DA 9.ª RODADA

MAIOR DEFESA — Atacou a Corintianos no segundo tempo. Bola de Símar para Nardo, na área. Este, inteligentemente, desviou para Paulo, inteiramente livre. O comandante largou o pé esquerdo, num chute baixo, no canto. Carani roou e atacou, com absoluta segurança, esplêndido!

MAIS BELO RUSH — Primeiros minutos de jogo, com Jair manobrando e largando a Liminha. Este vence Goiano, desencilhoun-se de Homero e na área, chutou baixo, de canhotinha. A bola raspa a tra-
pe esquerda.

PIOR EMENDADA — O Palmeiras atacou pela esquerda. Lininha contornou a linha de fundo e entrou a meia altura. Cabeção tinha ido para o centro e a bola ficou desguarnecida. A bola veio. Rodrigues aprou e emendou de primeira. Porém, por azar do Palmeiras, a bola cobriu o travessão.

PIOR CABECADA — Coube também ao Corinthians perder um gol na fase preliminar. Simão controlou na esquerda e centrou, cobrindo Caçô. A pelota se ofereceu a Claudio e Luizinho. Este saltou e meteu a testa. Fracamente, porém, dando chance à defesa fácil de Caçô.

MELHOR CABEÇADA — Segundo tempo, ataque corinthiano. Nardo deu a Simão, este venceu Manuelito e cruzou para a área. Demá saltou com Claudio e não alcançou, pois o ponteiro antecipou-se e cabeceou, certamente. A bola foi para o canto, mas a trave saltou o qual certo

MAIOR PASSE EM PROFUNDIDADE — Luizinho disputou com Flaminio no meio do campo. A bola rasou no palmeirense e o corinthiano, rapidamente, mandou longo na frente a Simão num passe magnífico. Entrou o extremo, porém, ficou mal e perdeu para Manoelito, que despatchou.

MELHOR CHUTE — Luciano e Claudio não entenderam a Paulo. Este desrenheou-se de Cação e, de fora da arca, mandou um petardo à meia altura, com extrema violência. Carani fez ginástica para defender.

TIRO MAIS TRAIÇOEIRO — Buscara o empate o Palmeiras. Rodrigues recebera o balão na esquerda e recuara para Jair, Este, de fora da area, acertou um tremendo bôlido. A bola descreveu um semi-circulo, parecendo que ia passar longe da meta de-Cabeção. Porém, passou raspando, com real perigo. O goleiro ainda voou. Tiro traiçoeiro, enganador.

PASSE MAIS FEIO — Cação conseguiu desafogar num ataque corintiano. Foi a pelota em direção a Humberto, colocado quase em sua intermediária. O meia pretendeu dar de cabeça a Mañuelito na direita, mas acertou a cabeçada... para Si-
mão. A torcida não gostou.

MELHOR PASSE — Jáir foi pela esquerda. Venceu Goiânia e ficou bloqueando e sem caminho para progredir. Balançou o corpo e jogou a bola numa brechinha de nada. O balão foi direto a Rodrigues, que chutou fora.

MAIS BELA FINTA — Se-
quando tempo. Atacou o Pal-

meiras. Bola para Humberto. Surgiu Goiano, aparou na canhotas e encobriu o palmeirense. Na caída da bola, Humberto voltou e... nova finta espetacular.

PASSE MAIS ERRADO — Paulo recebeu de Claudio e foi para a linha de fundo, de onde entrou. Nardo recebeu na area e pretendeu desviar para o ponteiro Simão, que entrava pela esquerda. Fe-lo mal, porém, pois a bola foi para trás, oferecendo-se a Fiume. Simão não podia voltar.

MAIOR PARADA DE BOLA
— Luizinho deu a Nardo, que
lhe devolveu. Valdemar Fiume
estava no meio dos dois. Luiz-
inho, novamente, encobriu Fiu-
me, que rolcou o corpo e le-
vantou o pé direito. A bola foi
diretinha ali e ficou presa. Fiu-
me baixou-a no terreno e aran-
çou em contra-ataque.

MAIOR PIXOTADA — Foi logo no primeiro minuto do São Paulo vs. Flamengo. O tricolor tirou a saída e Dino recuou para Pé de Valsa que quis fazer um volteio com a bola e

perdeu para Zagalo, que lançou Mauricio. Este entrou sozinho, Poy teve que se jogar a seus pés para defender.

DEFESA MAIS ESPETACULAR — Escanteio contra o São Paulo, no segundo período. Cobrou Paulinho na direita, saltou Benitez e meteu a festa para o angulo. Poy voou e coutei espetacularmente, sob grandes aplausos.

SALVADOR DA PÁTRIA —
Dino levantou uma bola para a
esquerda. Canhoto fugiu de
três contrários e entrou livre.
Suiu Chamorro e o extremo em-
purrou para as redes desguar-
necidas. Surgiu Jadir e saltou
o gol.

DEFESA DE MAIS SORTE
— Haroldo cerrou pela ponta direita e centrou para o flanco canhoto, onde apareceu Canhoto na corrida e emendou forte, de sem-pulo. A bola foi direita para o gol, mas bateu no peito de Chamorro e perdeu-se pela linha de fundo.

MAIOR ATRAZO — A bola pingou na esquerda. Canhotoiro cortou Tomires e em lance de recuo centrou. A bola passou todo mundo e na direita Haroldo chegou atirado, perdendo a jogada. Here. Azor saí paulino.

MELHOR LANCE INDIVIDUAL. — Haroldo fintou seu marcador por cima, aparou adiante, cortou Milton e foi para a área. Guta apareceu, mas foi fintado. O chute partiu baixo, mas em cima de Chamarro, que agarrou.

PIOR CABEÇADA — O Flamengo atacou e a bola foi ter

CLAUDIO E ROBERTO OS MELHORES

Os jogadores do Palmeiras assim julgaram a atuação dos corintianos: CAVANI — Claudio, sem dúvida, foi o maior. MANUELITO — Seria injustiça de minha parte se desse destaque especial. Todos estiveram num mesmo plano. CAÇAO — Gostei imensamente de Roberto. Joga muito o medio esquerdo do Corintians. CARDOSO — Roberto é um grande craque. FIUME — Todos iguais. TOCA-FUNDO — Homero e Goiano, para mim, foram os melhores. DEMA — Todos. Lutaram muito e fizeram das tripas coração. ELZO — Roberto foi o maior homem em campo. Está jogando uma enormidade. HUMBERTO — Todos. Gostei do quadro corintiano. JAIR — Lutaram muito e por esta razão não posso dar destaque individual. RODRIGUES — Claudio. MOACIR

— Não sei o que será do Corinthians o dia que Claudio abandonar o futebol. Ele é tudo no quadro! LIMINHA — Cabeção e a trave do Corinthians: os melhores. O arqueiro tem uma sorte impressionante cada vez que joga contra o Palmeiras.

COBRI O ANGULO

"Cláudio marcou um gol, que somente ele sabe fazer. Pegou o chute à sua feição e de bate pronto atirou no canto esquerdo. Estava, na ocasião, bem colocado. Cobri o ângulo e estava certo que iria centrar ou atirar no meu corpo. Nem mais sei como descrever o lance. A bola fez uma curva antes de entrar, enganando-me completamente. Típico gol "espírita". Somente um Cláudio poderia fazer um gol assim. O Palmeiras não merecia tamanho castigo. O empate seria o resultado ideal. Jogamos bem e não contamos com muita "chance". Jamais pensei que aquele tento do Cláudio seria o derradeiro da peleja. São coisas de futebol." — Palavras de CAVANI.

GERALDO BRETAS VOLTOU

Os leitores do MUNDO ESPORTIVO podem aguardar para a próxima edição, grandes novidades sobre as causas da derrota do Brasil na Copa do Mundo, visto que, domingo ultimo, por volta das 19 horas, chegou a nossa capital, retornando da Europa, Geraldo Bretas, que trouxe em sua bagagem, os dados que sua prudencia anotou nos diversos jogos que nossa equipe disputou no magno certame. O retorno do diretor deste jornal, é auspicioso para os seus companheiros, que, com a mesma curiosidade dos leitores, aguardam com aguçada expectativa, a palavra daquele que deixou o Brasil antes do Mundial, aplaudido por muitos mas incompreendido por outros. O desfecho do certame, provou que tinha razão e suas observações de agora, virão completar o seu trabalho inicial. Aguardemos.

MUNDO ESPORTIVO

Red. e Adm. — Rua 7 de Abril, 105 — s/ 105 — Tel.: 35-7797
Diretor Proprietário: GERALDO BRETAS
Secretário: SOLANGE BIBAS
Num. do dia — Capital e Santos Cr\$ 1,50 — Interior — Cr\$ 2,00

Corintianos!

RECORDEM A GRANDE JORNADA

O Corinthians é o bi-campeão inter-clubes do Brasil. É um campeão de fato e de direito, porque, conforme dissemos em comentário à parte, tratando-se o "Roberto Gomes Pedrosa" de uma competição que coloca frente a frente as melhores equipes de São Paulo e Rio, têm, obrigatoriamente, que ser considerados os confrontos entre paulistas e cariocas. Nesse particular o Corinthians foi soberano, ganhando dos clubes cariocas em Pacaembu e Maracanã. Portanto,

NÃO FOI FRANGO NEM GOL DE SORTE

Muita gente achou que o gol de Claudio fora um tento de pura chance, que o ponteiro corintiano não é capaz de fazer outro igual. Fora um lance rápido, que Nardo jogara a bola para direita, encobrindo Dema, que Claudio apanhou e, do lado da pequena área, chutou, descrevendo o balão um semi-circulo, caindo no fundo das redes. Após a contenda, o capitão corintiano teve oportunidade de falar à reportagem: "Nem foi 'frango' de Cavani, nem gol de sorte. Como é lógico, um jogador de futebol está sujeito a contingências inúmeras, mas, conscientemente, peguei bem a bola na hora do chute. Quando a vi cair, longe do meio Dema, vi que poderia marcar. E chutei. Se tive chance, esta esteve simplesmente em ter a pelotinha caída à feição. Quanto ao tiro, executei-o com plena consciência de que poderia marcar. Aliás, se houve um lance de azar, foi aquele do segundo período, quando apanhei a bola, na descida, bem no lado da cabeça e mandei-a para o canto. Era gol certo, mas a trave salvou. O Corinthians mostrou que pode superar todas as dificuldades, pois a vitória de hoje, conquanto também tivéssemos jogado com segurança, foi a vitória da classe e da reabilitação. E ganhamos um título que, pelo que realizamos antes, tinha que ser nosso. O Corinthians merecia o título e o ganhou".

CACÃO NÃO SE CONFORMA

"Fiquei surpreso quando vi Cardoso assinar a sumula para entrar em meu lugar. Modestia à parte, acho que não vinha comprometendo, jogando com muita vontade. Fiquei aborrecido com a derrota que não merecíamos. Jogamos mais que o Corinthians e aquele gol 'espiritual' de Claudio, foi o maior castigo que poderíamos conhecer neste Torneio Roberto Gomes Pedrosa". — Declarações de CACÃO.

o seu feito pertence ao futebol bandeirante também, mostra a supremacia que mantemos há 5 longos anos. Vamos apresentar aqui, em rápidas linhas, o que foi a campanha corintiana no interestadual de 1954, quando realizou 9 jogos, vencendo 7 e perdendo 2, obtendo assim 14 pontos ganhos e 4 perdidos.

Eis os escores, conseguidos pelo esquadrão do Parque São Jorge: no MARACANÃ — 2 a 1 sobre o Botafogo; 1 a 0 sobre o Fluminense, num prelúdio em que quebrou a invencibilidade do tricolor guanabarrino e 2 a 1 sobre o Flamengo; no PACAEMBU — 0 a 2 ante o Santos; 0 a 1 ante o São Paulo; 3 a 2 sobre a Portuguesa de Desportos; e 1 a 0 sobre o Palmeiras no último sábado. Verifica-se, nestas condições, que o Corinthians acumulou 17 gols, vendo suas redes vasadas 11 vezes. Os goleadores foram: Claudio, com 5 gols (artilheiro); Nardo, com 4; Paulo, com 3; Simão, com 2; Goiano, Luizinho e Rafael, com 1 gol cada.

Vinte craques intervieram na campanha corintiana e são os seguintes: GOLEIROS — Gilmar e Cabecão; ZAGUEIROS — Murilo, Homero, Olavo e Diogo; MEIOCAMPOS — Idário, Goiano, Roberto e Julião; PONTZEIROS DIREITOS — Claudio, MEIAS DIREITAS — Luizinho e Gafão; CENTROAVANTES — Paulo; MEIAS ESQUERDAS — Carbone, Nardo e Rafael; PONTZEIROS CANHOTOS — Simão, Souza e Mario (Ratinho). José Castelli (Rato) foi o técnico de 8 partidas, enquanto Brandão assumiu a direção na última partida, contra a equipe do Parque Antártica.

MAIOR EXIBIÇÃO — Foi aquela ante a equipe do Vasco da Gama, dentro do Pacaembu. O Corinthians começou vencendo por 1 a 0, mas, no segundo período, o Vasco empatou. Ai, o onze "mosqueteiro" deslançou, jogando um futebol de alta categoria, até alcançar os 4 a 1, justamente o mais alto escore conseguido no decorrer do torneio.

GOL MAIS BONITO — Vários tentos notáveis foram conquistados pelo bi-campeão, como aquele de Nardo contra o Vasco, cabeceando, com violência, um centro da direita. Entretanto, foi inolvidável o gol de Claudio que inaugurou o marcador ante o Botafogo no Maracanã. Idário avançou e deu a Roberto, que acionou Luizinho. Este, rápido, lançou Carbone na área. O meia canhoto, acossado desviou para Claudio que, em plena corrida, acertou violento petardo cruzado, que foi entrar bem no ângulo da meta de Pianowski, sem qualquer possibilidade de defesa.

JOGO MAIS DIFÍCIL — Em que pese o parco escore ante o Fluminense, foi contra o Flamengo que o Corinthians encontrou maiores dificuldades, em face da marcação errônea de Latorre, assinalando um penal inexistente de Olavo e deixando de assinalar um visível clamoroso em Goiano, logo após. A partida endureceu e foi preciso que os corintianos mostrassem toda aquela "garra" que

possuem.

PIOR EXIBIÇÃO — Aquele segundo tempo contra o Santos foi o mais horrível de todos, embora o ante a Portuguesa também deixasse a desejar. É que, naquele, os corintianos perderam gols certos no período preliminar, o que não aconteceu frente aos lusos. Contra o São Paulo, realmente, não foi boa a exibição, mas, assim mesmo, o escore chegou a ser injusto para os atuais detentores do cetro interestadual.

JOGADOR MAIS REGULAR — Sem a menor dúvida, Roberto merece o título de campeão da regularidade. Foi o jogador-cerebro, o homem que sempre movimentou seu ataque com raro discernimento e classe. Na partida contra o Santos, quando foi obrigado a deixar a cancha, o quadro ainda mais se desmantelou. Pode ser classificado como um dos maiores meios de apoio do atual futebol brasileiro. Está jogando muito.

O QUE CAIU MAIS — Luizinho começou o torneio jogando uma enormidade. Era um espetáculo, pois jogava o seu jogo, aquele que o celebrizou em canchas paulistas. Quando passou a recuar muito, mandando a bola sempre de primeira para frente, caiu um pouco de produção, conquanto jamais fosse uma decepção. É que o público já se acostumara com o verdadeiro jogo do grande meia. As táticas iam acabando com ele. Contudo, Luizinho está colocado entre os maiores do torneio, graças aos pontos que alcançou no princípio. Jogando como sabe, não tem igual.

MELHOR DEFESA — Também é um pouco difícil classificar. Entretanto, vamos recordar uma que deve ter ficado na memória de lá. Realizou-a Gilmar, naquele in-

tidico prelúdio frente ao Santos, quando Vasconcelos acertou uma bicoleta bem no canto. O arqueiro voou e mandou a escanteio. No jogo contra o Flamengo, também houve uma virada de Benitez, rente ao chão, que o goleiro foi buscar com grande classe.

JOGADOR MAIS OPORTUNO — Só poderia ser Nardo. Entrou contra o Vasco e decidiu a partida. Na partida dos invictos, no Maracanã ante o Fluminense, o jovem atacante decidiu com raro oportunismo. A pelotinha foi centrada da direita por Claudio. Bigode quis aparar e caiu, indo ao chão com ele Duque e Jair. Nardo apareceu e aproveitou, empurrando o balão por cima de Adalberto, que saiu da meta para tentar a defesa.

MELHOR FALTA COBRADA — Contra o America, Joel cometeu falta em Paulo, uns dois metros distante da área. Fizemos a barreira os americanos enquanto Luizinho ajeitava para Claudio. O juiz apitou, correu o ponteiro e fuzilou. Bola colocada, descrevendo um semi-circulo e indo para o ângulo, sem a mínima possibilidade para Osni.

NOVO DE MAIS EVIDENCIA — É de se lamentar a contusão de Rafael. O jovem meia vinha crescendo tecnicamente, tudo fazia crer que a posição seria sua principalmente após aquela notável exibição frente ao Vasco. Jogou muito nesse dia Rafael. Mas não pôde voltar. Dos novos valores, foi, sem dúvida, o que mais prometeu.

MAIOR FALHA INDIVIDUAL — O terreno traiu Homero naquele jogo com o America. O Corinthians conseguiu superar de 2 a 1 e marcar 4 a 2. A pelotinha desceu, o zagueiro quis dar uma puxeta, mas falhou, em virtude de uma salien-

cia do terreno. Entrou Ferreira e marcou, diminuindo a diferença. Mas o Corinthians acabou vitorioso.

MAIOR JOGADA DE ÁREA — O Corinthians venceu o Flamengo por 2 a 1, quando uma bola foi enviada a Benitez, que ficou livre na área, pronto a fuzilar, dando o tiro de misericórdia e empatando o jogo. Foi quando surgiu Goiano. Antes que o paraguaio chutasse, e pivo roubou-lhe o balão, arrancando aplausos do público presente no Maracanã.

MELHOR EXIBIÇÃO INDIVIDUAL — Ganhou Luizinho essa grande merito, graças à espetacular atuação que teve no Rio contra o Botafogo. Fez tudo o "minnon" avançar, inclusive destruindo tramais cariocas em sua própria área, como aquela da entrada de Vinícius livre. Na pequena área, apareceu Luizinho, tirou o balão do ponteiro, fustigou um adversário e saiu da área, entregando Claudio na frente. Notável!

GOL DE "RACA" — Segundo tempo com o Flamengo. Roberto acertou um petardo de fora da área. Garela defendeu, mas bategou. Na corrida, Claudio emendou e a bola voltou. Foi um belo jogadinho, porém os dois entraram com vontade e emendaram para "barbante" Grande gol!

Finalmente, recorde-se aqui, como soldados também da jornada corintiana pelo bi-campeonato. Alfredo Trindade e seus pares, que acompanharam o quadro em todas as ocasiões, em todas as partidas, torcendo da boca dos túneis, gritando, animando, chorando até, nos momentos das grandes vitórias. O Corinthians é o líder do futebol inter-clubes de São Paulo e Rio, porque teve craques, mas teve também condutores. E o cetro lhe cabe por inteira justiça.

No vestiário palmeirense

CLAUDIO SEMPRE ESTRAGA NOSSAS FESTAS

Os palmeirenses, com Cavani à frente regressavam aos vestiários amargurando uma derrota totalmente imprevisível. O técnico major Claudio Cardoso os esperava à boca do túnel e, irradiando muita tristeza, observava calado à desfeita dos craques em direção aos vestiários. E lá, dentro do camarim esmeraldino, era de intensa tristeza o ambiente. Os mentores que lá se encontravam, encostados às paredes, nada diziam, notando-se amarguras em todos os semblantes. Arnaldo Tyrone parecia o mais abatido por ver, quem sabe, que um título que parecia ganhar, fugia de seu clube e justamente contra o Corinthians.

Tyrone estava ao lado de Domingos Nostramagario que não parecia muito triste, confortado que estava pela força que seus jogadores haviam feito no gramado, visando o triunfo e consequentemente, o título do Torneio Roberto Gomes Pedrosa. Nostramagario dizia "baixinho" ao Tyrone: "Estou enconformado porque eles suaram a camisa. Não tivemos sorte, unicamente. Isto são coisas do futebol. A derrota também faz parte do esporte". O outro — Tyrone — que estava com os nervos à flor da pele, retrucou as palavras do companheiro, afirmando: "Não se pode ganhar jogos assim! O São Paulo e o Santos ganharam do Corinthians, jogando no chão. O Palmeiras, não! Foi bem diferente. No primeiro tempo viu que não podia explorar a defesa corintiana por cima e reincidiu

no mesmo erro, no segundo tempo. Eram só bola por cima que se via. O Corinthians, possuindo um Homero, Olavo e Goiano, portentosos em bolas altas, afastaram todos os perigos. E de arrazar!" Os jogadores estavam com o cenho carregado. Fiume não quis falar nada, nem mesmo quando Valdemar, trocado e pronto para sair, veio animá-lo.

Cavani e Moacir, já trocados, mas sentados nos bancos cabibais, conversavam baixinho, mas o reporter chegou em tempo de ouvir algumas palavras dos craques esmeraldinos. "O Claudio marcou um gol 'espiritual' que somente ele poderia fazer" Palavras de Cavani ao seu companheiro, que em seguida respondeu ao arqueiro. "Você nada poderia fazer no tento do Corinthians. Não sei Cavani, o que será do Corinthians o dia que Claudio sair do seu quadro. Joga muito o 'baixinho' e só mesmo ele, com sua enorme classe, poderia ter feito um gol assim!" Jair e Liminha, lamentavam a sorte do Palmeiras. O "Jair", enquanto calçava os sapatos, falou: "O Corinthians é nossa azar negra. Não se ganha desse quadro de forma nenhuma. Em 52 e 53, foi assim. E, sempre o mesmo jogador para atrapalhar: Claudio. Hoje fez um tento fabuloso". Liminha voltava do banho. Perguntamos ao impecuoso comandante de ataque: "Este futebol é mesmo ingrato. Não sei porque o Cabecão resolve fechar o gol contra o Pal-

meiras. Até o penal foi bater na trave. Lutamos muito mas nada deu sorte. Perdemos gols certos e quando eles num contra ataque, marcaram um único, que lhes deu a vitória".

Nisto passava o presidente Giuliano confortando os jogadores, um a um, depois de nos dizer que tinha ido aos vestiários do Corinthians cumprimentar os campeões do Torneio Roberto Gomes Pedrosa, juntamente com Arnaldo Tyrone, Nicodeme Padula e outros dirigentes. Giuliano passou por nós e mesmo tristonho pela queda do seu clube, dizia a todos que levantassem a cabeça que aquilo não havia sido nada. Claudio Cardoso marcava novo treino e dava ordens aos jogadores para que se apresentassem a hora já determinada para a embarque à Araraquara. O técnico, porém, antes, nos falou: "sempre esta galinha para nos atrapalhar". Referia-se ao ponteiro Claudio, encerrando: "sempre contra o Palmeiras o ponta corintiano resolve decidir partida. Isto já vem de longe. Não foi somente esta tarde não! O ano passado, vencíamos o Corinthians por 2 a 1, e, no final do encontro houve uma falta de fora da área; Claudio bateu e marcou o tento de empate, roubando nos um ponto precioso. Ele é grande ainda! Jogadores como Claudio aparecem raramente no futebol brasileiro". E, assim, dentro de um ambiente tristonho natural nas derrotas, saímos dos camarins esmeraldinos.

RESTAURANTE CARLINO

Ponto de reunião dos esportistas

MARCELLO GIANNI

- PIZZARIA -

Av. S. João, 439 - Fone. 34-2330 - S. Paulo

E O PRESIDENTE CHOROU DE EMOÇÃO...



Os leitores podem pensar que o cronista as vezes exagera com o intuito de valorizar suas considerações. Poder-se-ia pensar, por exemplo, que a constante afirmação de que o Corinthians é uma família unida, coisa e batallandora por um mesmo ideal, não passe de mera figura de retórica, ou simples construção gramatical. Mas não. Ao citar-se que o Corinthians é uma família, o leitor deve sentir realmente o verdadeiro significado dessa afirmação. Ela tem uma história que pode, muito bem, ser simplificada no quadro tetra-

tado acima. Nela, vocês podem ver os três personagens de vulto, da casa alvinegra. O "pai", entusiasmado mas prudente, ponderado mas vibrante. Trindade, é um presidente que faz o jogador sentir imediatamente após os triunfos,

de uma forma direta e objetiva as reações que as vicissitudes do jogo lhe proporcionam.

Tão logo o seu quadro sagrou-se campeão, aguardou os craques e a todos, indistintamente, deu o seu abraço forte, emocionado, fra-

ternal, amigo. Quando chegou-se a Claudio, não tinha forças de expressão. Largou os braços sobre os ombros do ponteiro, apertou-os com a força que o seu agradecimento impedia, colou a sua face esquerda a direita do craque e pro-

curou o que dizer mas não pôde. Apenas limitou-se a um tremido "grande"... grande". Por sua vez, Claudio, eufórico com tamanha prova de igualdade e de amizade, apertou com a mesma força aquele que naquele momento, não era a presidente, não era o homem de responsabilidade enorme e de preocupações tais que o fizessem localizar-se num nível superior ao dos jogadores, mas sim, o portador do desejo do mais simples torcedor de gerais ao mais elegante corinthiano de numeradas: abraçar o "general" da vitória.

Na outra foto, vocês vêem a prova incontestável de que os craques são verdadeiros irmãos. A amizade existente no Parque São Jorge é das mais sinceras, como demonstra a atitude de Baltazar. O homem que levou o Brasil à Suíça ao ser artilheiro das eliminatórias do Mundial em nossa chave, o centro-avante que poderia ter voltado com o pensamento longe, distanciado do Corinthians e preso aos acontecimentos do magno torneio, lá estava, alegre, vivo de entusiasmo, torcendo pelos seus e aguardando o momento final da luta para poder partilhar do júbilo que ia em cada jogador. Foi até Claudio e externou-lhe a sua satisfação pela conquista do título, da qual, fisicamente estivera ausente mas em espírito, tão presente como os demais, nos momentos em que lutava por uma vitória sobre o Palmeiras.

E assim a família corinthiana, todos se entendem e todos se abraçam. No calor das vitórias ou na frieza das derrotas, sempre há união, sempre há fraternidade. A estrada do sucesso alvinegro, percorrida de mãos dadas por todos, dirigentes, jogadores ou colaboradores distantes. Por essa razão, cabe muito bem nessa turma de valor, o lema seguinte: um por todos, todos por um.

APENAS DOR DE COTOVELO

Subsiste, através dos tempos, a tradicional rivalidade entre paulistas e cariocas. Sejam quais forem as bases, os motivos, sempre existem e não de existir as queixas, as lamentações, de um centro contra o outro. No entanto, há algumas atitudes que, francamente, não se compreendem. Tomam corpo, nos guarabarrinos, implacavelmente, as expressões famosas de Helene de Freitas, de que São Paulo era um território estrangeiro, de que aqui, o povo era inculto, a torcida desleal e os adversários exploradores do fator campo para ganhar jogos, na parte mais ilicita do "handicap". Neste "Roberto Gomes Pedrosa", a onda recrudescer, parida de vários elementos cariocas.

No jogo travado entre Santos e Flamengo, em Vila Belmiro, Carlos de Oliveira Monteiro, que nós conhecemos muito bem, encheu os pulmões de palavras resacas aos paulistas, chamando-nos por qualificativos verdadeiramente demeritos. O juiz renegado, tipo acabado de indúlia banana, fez-se de vítima e chamou a si e aos companheiros de delegação rubro-negra, o papel de Tiradentes, de partir violado, lutando pela salvação do futebol brasileiro. Gentil Cardoso, técnico do Botafogo, fez-nos identidades acuradas, em situação diferente. Foi no jogo de seu clube contra o Palmeiras, ocasião em que, após o alvi-negro carioca jogar um empate incorpado. Foram chamados de "ratos" e outras coisas mais. As acusações são generalizadas, partindo de todos contra todos. As expressões que mostram cabalmente o complexo coletivo que se apodera dos que trabalham no futebol guarabarrino, e que so podem ter uma fonte única, é a inferioridade que não aceitam embora os fatos, a moral, o nível técnico estejam ali, cercados de todos os lados, demonstrando que em São Paulo está de fato, a

hegemonia do futebol nacional. Domingo, quando já o Torneio estava decidido para o bando paulista, também ouvimos alguns "desabafos" de alguém que não esperávamos. Faltas Solich, técnico do Flamengo. Ao nos acercarmos para ouvir sua opinião sobre a luta, afirmou-nos categoricamente que aqui ninguém consegue ganhar, e que tudo o que São Paulo faz, futebolisticamente, repete-se mal no resto do Brasil. Isso não é verdade. Não vão querer dizer os "de lá" que a nossa torcida é pior que a deles. Não vão alegar que os juizes, aqui, os furtam mais do que a nós lá. E também não podem dizer que os seus elementos são mais "anfinhos" que os nossos.

So há, portanto, uma explicação para tudo isso: dor de cotovelo, pura e simplesmente. Oliveira Monteiro, Gentil Cardoso ou Faltas Solich, por certo, têm razões particulares para proceder dessa maneira. Motivos outros, que descarregam sobre os ombros já arcados dos paulistas, tais as injustiças que nosso Estado sofre por parte dos que não o admitem como líder, em qualquer setor da vida brasileira. No futebol, idem. Homens que fracassam no seu mister, acham que São Paulo é culpado. Técnicos que desiludem, que falham, jogam em cima de Piratininga a responsabilidade de sua inoperância. Acharam a saída mais fácil, mas também a mais ignóbil, a mais indigna

SO' CABEÇÃO ESCAPOU!...

A torcida ficou decepcionada com a atuação das atrações anunciadas para o jogo. O Palmeiras ou o Botafogo, por exemplo, não foram os jogadores que participaram do mundial. Assim é que no Rio, Didi era incluído na equipe fluminense que enfrentou o Vasco sabão a tarde, no jogo de... Seu quadro perdeu e, além disso, os jornais cariocas passaram letras garratas, apontando-o como, não só o mais deficiente do seu onze, mas em campo. Sem dúvida nenhuma, isso é lamentável e o público guarabarrino, por certo deixou o estádio, visivelmente amargurado com o acontecido, visto tratar-se o lançamento do meio do motivo central da pugna.

No Pacaembu, fenômeno semelhante aconteceu. Humberto Rodrigues, estiveram muito aquém de suas possibilidades e receberam tremenda vaia, tais as falhas que apresentaram. O

meio, iniciou bem, foi autor de um passe magnífico "de chaleira" que prenunciou um desempenho auspicioso. Todavia, isso não se positivou. A medida que os minutos corriam, cada verdadeiramente de produção, a ponto de chegar ao final, inapelavelmente batido, física e moralmente em virtude da soma de erros que acumulou. Não foi nem a sombra daquele valor que a torcida esperava.

Os erros de Rodrigues também mereceram severas críticas, principalmente porque desperdiçou três oportunidades certas de marcar uma num penalte e as outras duas, com a meta a disposição. Suas falhas foram diferentes das de Humberto. Pecou na conclusão enquanto o meio, o fazia na preparação. Todavia, tem uma atenuante. Jogou fora de suas verdadeiras possibilidades físicas, já que ainda não recuperou o tornozelo contundido no Campeonato Mundial.

JULGANDO OS ARBITROS

CORINTIANS vs. PALMEIRAS — Cataldi foi um bom juiz. Apenas um erro cometeu durante todo transcorrer da pugna, foi quando apitou aquela penalidade máxima contra o Corinthians. A maior culpa, cabe, porém, ao bandeirinha que não viu a linha na "banheira" num completo e vergonhoso impedimento. Nestas condições a nossa cotação para o árbitro uruguaio é ótima, desde que apitou muito bem, apenas aquela falha mais por culpa do bandeirinha.

SÃO PAULO vs. FLAMENGO — O juiz foi Rinel Latorre. Como sempre trunco demasiadamente o jogo. Evitou, contudo, jogadas bruscas e conduziu o prelo muito bem na parte disciplinar. Tivemos a impressão que Latorre quando apitou a falta de Jair, tenha apontado fora da área. Porém, corrigiu em tempo esta falha, consignando a penalidade máxima de Jair. As riscas duplas do campo dificultaram sua marcação.

VASCO DA GAMA vs. FLUMINENSE — Árbitro uruguaio, Armental. Conduziu esplendidamente o encontro, apitando corretamente e evitando sempre as jogadas mais bruscas. Não teve muito trabalho porque foi de fácil controle o jogo. Apitou sempre em cima e se cometeu erros estes foram unicamente por causa dos bandeirinhas, que assinalaram vários escanteios e laterais erradamente. Bom, portanto, Armental, ganhando boa cotação.

DERITO E CREDITO

Chegamos hoje ao balanço final do nosso Débito e Crédito do Torneio Rio-São Paulo. O fazemos jubilosamente, já que os paulistas, pela primeira vez consecutiva, alcançaram o título máximo do futebol, numa afirmação de nossa superioridade futebolística sobre os guarabarrinos. E o Corinthians, autor do feito, tornou-se merecedor integral do centro, visto ter incluído insuspeitamente as suas notas e, idem disso, por ter sido o único clube local que não perdeu para os cariocas (isso é muito significativo e não por uma constatação).

Na última rodada, tivemos apenas um confronto direto entre os dois grandes centros futebolísticos, isto é, o estádio São Paulo vs. Flamengo. A torcida esperava muito do choque dos campeões. Entretanto, no momento algum correspondem. O empate sem abertura de contagem, foi o justo castigo para as duas notáveis equipes. Eleou em falta com a torcida nesta rodada, o atacante Dino, por chutar um penalte sobre o goleiro Chamerro. Teve nos olhos, a grande oportunidade, que não soube aproveitar.

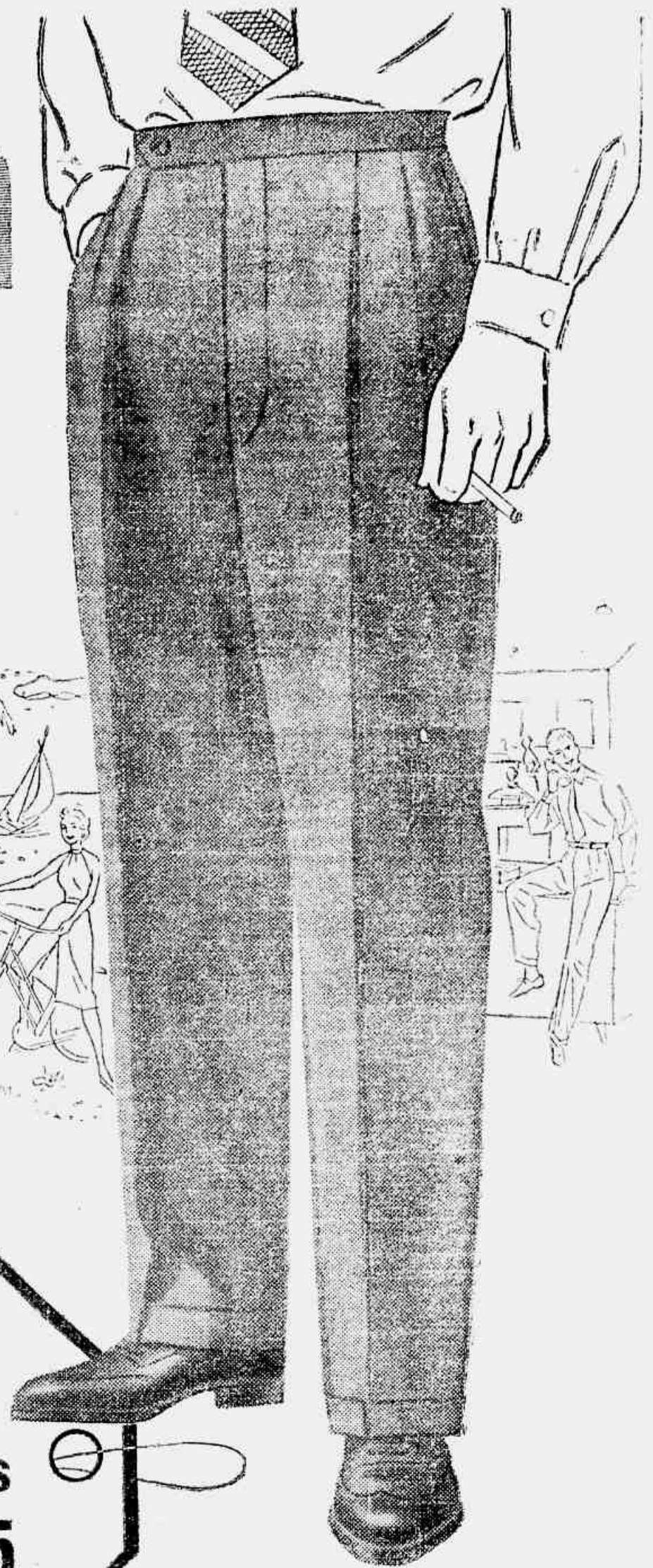
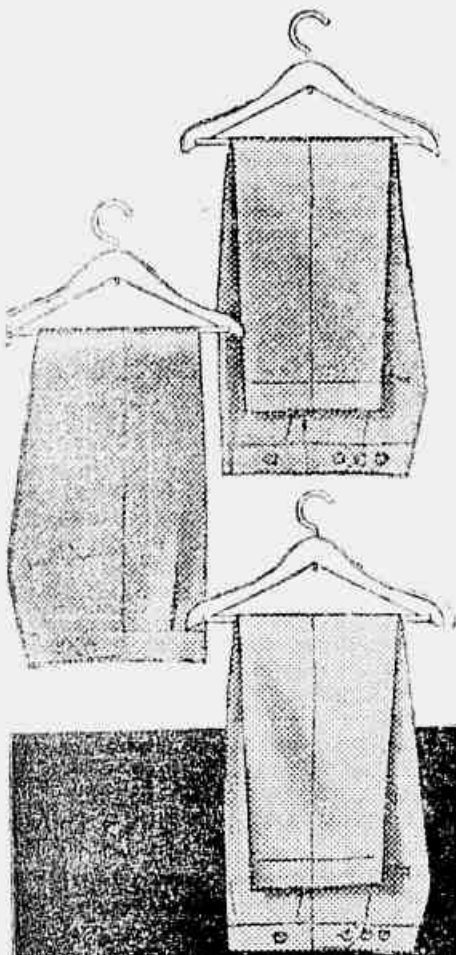
Da mesma forma que Dino, também Humberto, está para esta sexta, visto ser entrecolado da mais sangrada expectativa. Faltou a concentração os pronosticos. Precisa recuperar-se no próximo jogo, a fim de não ver o seu prestígio atingido pelo fracasso do retorno.

Quinzena de calças

modelo "MASTER"

em mescla, gabardine e frescot, próprias para uso diário, esporte ou veraneio

- graduações na cintura
- cinto do mesmo tecido
- corte elegante e confortável
- cores moderníssimas que combinam com o seu paletó esporte



conjunto de 3 calças:

frescot \$ 580

mescla \$ 650

gabardine \$ 720

\$ 1.950

**3 apenas
por \$ 195
mensais!**

Calças em frescot, "melange", em cores bem modernas

\$ 580

Calças em mescla pura, nas cores cinza claro, cinza médio e bege,

\$ 650

Calças em finíssima gabardine fio australiano, em 7 cores, de nossa exclusividade

\$ 720

Aproveite esta oferta única!

A Exposição

PATRIARCA • BRÁS • BELEM • CAMPINAS • RIBEIRÃO PRETO

CONTINUE COMPRANDO PELO CREDIÁRIO - SEMPRE O MAIS FÁCIL - SEMPRE O MELHOR!

R. Montleiro %

CASIMIRAS-LINHOS-TROPICAIS NACIONAIS E ESTRANGEIROS



Roberto foi, sem sombra de dúvidas, o maior homem em campo no clássico entre Palmeiras e Corinthians. Difícilmente poder-se-ia encontrar um adjetivo que pudesse qualificar sua notável performance. Foi ele o responsável do descontrole técnico dos esmeraldinos, marcando com uma precisão impressionante e acionando constantemente o seu ataque. Fez ótimo rodízio no apelo, com o centro-médio Goiano, truncando todos os passos de Humberto, que, a exemplo do último campeonato paulista, desapareceu completamente diante da figura robusta do médio corintiano, sem favor algum, uma das maiores expressões do futebol brasileiro. Inquestionavelmente, o Palmeiras está reservado para as grandes atuações do médio esquerdo. Para que se tenha uma ideia de sua atuação, basta lembrar que sozinho, complicou todo sistema ofensivo do gremio esmeraldino. Humberto, jamais levou vantagem com Roberto e mesmo o fabuloso Jair, teve seus movimentos truncados pelo jovem médio, e esteve infernal! Mostrou a todos a exuberância de sua atual forma técnica e ninguém em sã consciência poderia desmentir estas palavras. Roberto foi o condutor do grande triunfo do seu clube, chamando sobre si todas as atenções daqueles que estavam presentes ao clássico. Clássico, vigoroso, inteligente, com espírito incomensurável e amor a camiseta de seu clube, ganhou os tradicionais troféus à vitória final, que lhes garantiu a posse do título do Torneio Roberto Gomes Peixoto. Roberto ganhou nota 9 pela sua notável conduta no clássico e mais 10, por figurar como o maior da rodada!

COTACOES

1.º Roberto, 18; 2.º Goiano, 15; 3.º Cavani, 12,5; 4.º De Sordi, 10; 5.º Tocafundo, 9,5; 6.º Homero, 8; 7.º Claudio, Flume e Liminha, 7,5; 8.º Cabeção, Paulo Poy, Pe de Valsa, Haroldo, Manueto, Cação, Dema, 7; 9.º Canhoto, Elzo, 6,5; 10.º Olavo, Nardo, Simão, Diogo, Clelio, Nilo, Dino, El, 6; 11.º Moacir, 5,5; 12.º Idario, Luizinho, Vitor, Teixeira, Jair, Rodrigues e Cardoso, 5; 13.º Humberto, Funcha, 4; 14.º Ubirajara, Rodrigo, 3.

SCRATCHES

A — Cavani, Homero e De Sordi; Tocafundo, Goiano e Roberto; Claudio, Dino, Liminha, Nardo e Canhoto.

B — Cabeção, Manueto e Cação; P. de Valsa, Flume e Dema; Haroldo, Luizinho, Paulo Teixeira e Simão.

C — Poy, Clelio, Olavo, Idario, Vitor e Nilo; Elzo, Humberto, Rodrigo, Jair e Rodrigues.

Selotes

TRÊS FINAIS — 1.º Cavani, Manueto e Cação, 23 pontos; 2.º Poy, Clelio e De Sordi, 10,5.

da Cabeção, Homero e Olavo, 20 INTERMEDIARIAS — 1.º Idario, Goiano e Roberto, 18 pontos; 2.º Tocafundo, Flume e Dema, 12; 3.º P. de Valsa, Vitor e Nilo, 18 ATAQUES — 1.º Claudio, Luizinho, Paulo Nardo e Simão, 31 pontos; 2.º Elzo, Humberto, Liminha, Jair e Rodrigues, 27,5; 3.º Haroldo, Dino, Rodrigo, Teixeira e Canhoto, 27.

Media Técnica

1.º Corinthians, 74 pontos; 2.º Palmeiras, 70; 3.º São Paulo, 65,5

OSCARS ELEITOS POR ELES

Este é o primeiro dos artigos que o MUNDO ESPORTIVO publica sobre o trabalho de Roberto Montleiro, o maior jogador de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro...

Do esporte — De Curitiba, Roberto foi um jogador excepcional de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro...

FOLHA DA TARDE — O trabalho de Roberto Montleiro, o maior jogador de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro...

A GAZETA ESPORTIVA — De São Paulo, Roberto foi um jogador excepcional de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro...

ULTIMA HORA — De São Paulo, Roberto foi um jogador excepcional de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro...

DIÁRIO DA NOITE — De São Paulo, Roberto foi um jogador excepcional de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro...

DIÁRIO DA NOITE — De São Paulo, Roberto foi um jogador excepcional de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro...

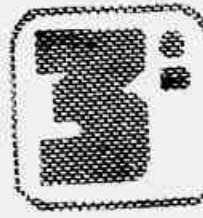
DIÁRIO DA NOITE — De São Paulo, Roberto foi um jogador excepcional de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro...

DIÁRIO DA NOITE — De São Paulo, Roberto foi um jogador excepcional de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro, o maior jogador de futebol brasileiro...

MERITO



O trabalho de Goiano pode parecer, para o torcedor menos observador, insignificante, ou se não isso, apenas normal. Todavia, o significado de sua marcação constante e severa, e de um valor extraordinário para o Corinthians. É a ancora que possibilita ao navio alvopreto permanecer seguro e tranquilo no porto. Quando a pressão inimiga aumenta, surge para tomar a iniciativa que restabelece a ordem no sistema defensivo, mesmo que para isso tenha que usar um meio não muito elegante. Por varias vezes, vocês devem estar lembrados de o terem visto chutando um adversário e tirando-o de uma jogada com o visível proposito de aniquilá-lo. Pois bem, isso, que pode ser condenável pelo aspecto disciplinar, é de exponencial importância do ponto de vista futebolístico propriamente dito, 15 pontos. Nota 9 e 6 por incluir-se nesta secção.



Cavani semou 12,5 pontos, ou seja, nota 8,5 e mais 4 pontos por ser incluído nesta galeria. Sua atuação diante do Corinthians, foi realmente notável. Alguns, levantaram dúvidas sobre a sua colocação no gol de Claudio, alegando que se estivesse realmente a postos, aquele tiro não teria entrado. Todavia, nada poderia ter feito, tal a violência da conclusão. Por outro lado, praticou uma serie de intervenções notáveis que serviram para afirmar a sua boa forma física e a sua crescente experiência. Está chegando ao ponto que os palmeirenses queriam. Começa a ser um verdadeiro guardião, dono absoluto dos passos e gato felino nos pulos. Mais algum tempo e será, indiscutivelmente, uma das figuras de proa, não só do Palmeiras, como de todo o futebol paulista. E, o merecer.



De Sordi, não pode ser melhor nomeadamente porque o jogo não exigiu, e muito menos, o centro-avante inimigo. Foi o "leãozinho" de área que todos estamos acostumados a ver. Ágil nos saltos de cabeça, errando apenas um, e preciso nas antecipações. Vem lutando, ultimamente, com uma vontade ferrea e ambienta-se a cada dia na zaga central, a ponto de estar em condições de substituir, sem perda de rendimento para a retaguarda, o titular Mauro. Recebeu a nota 7,5 pelo trabalho diante do Flamengo, repetindo-se, que não fez mais porque era desnecessário. Por colocar-se na quarta posição desta galeria tem mais 3 pontos, ficando com o total de 10,5 pontos. Quando Mauro for novamente lançado, os tricolores terão a satisfação de ver uma das zagas mais pujantes de todo o futebol brasileiro, tal a forma do "baixinho".



Para nós, a apresentação de Tocafundo contra o Corinthians, foi uma das mais gratas revelações dos ultimos tempos, em vista dos seus antecedentes em nossa Capital. Começou no Palmeiras, falho e irregular, deixando antever-se um futuro pouco promissor. Revelara alguns predicados mas não os completara. Falava-lhe encontrar alguma coisa que procurava e isso acontece agora. Tocafundo, descobriu que o elemento exclusivamente destruidor. Não foi talhado para apoio ao ataque mas unicamente para antecipações, para marcação colada e par obstruir o jogo inimigo. Limitou-se isso no sábado e foi uma das grandes figuras do embate, dono absoluto de todas as intervenções em que participou. Mereceu a nota 7,5 pelo jogo e mais 2 pontos pela sua inclusão nesta secção, ficando, assim, com o total de 9,5 pontos. Recuperou-se o tempo.



Homero completa esta galeria, com a nota 7, adquirida contra o Palmeiras e mais 1 ponto por ser incluído nesta secção. Não foi um colosso nem uma sumidade. Mas, atende-se a um padrão rigidamente destrutivo, deu inteligência conta da missão que lhe foi confiada. É uma verdade que às vezes deixa-se levar pela tendência irretrair de rechazar sem direção. Mas, se carece de melhor apuro no apoio, é um elemento de extrema utilidade pela vantagem que leva contra os centro-avantes. Sua missão não foi fácil no sábado, já que teve a incumbência de vigiar os passos do homem que maior lucidez vinha tendo na peça dianteira contrária. Por isso, precisou lutar muito, com atenção e cuidado e no final, saiu-se bem. Embora não atravessando um dos melhores períodos da carreira e um eraque, na aceção do termo e merece elogios por isso.

DISTINÇÃO

PARA OS MALES DO FÍGADO ESTÔMAGO e INTESTINOS

HEPACHOLAN O REMÉDIO QUE



XAVIER NÃO FALHA!

LEIAM O MUNDO ESPORTIVO

NÃO TEVE CONDUTOR O PALMEIRAS

O Palmeiras pagou caro seus erros técnicos, perdendo, inclusive, o título máximo do Torneio Roberto Gomes Pedrosa. Desde o início da pugna, tínhamos a sorte do esquadrao do Parque Antártica, embora tenha sido ele, aliás, justiça se faça, o quadro que maiores ações criou na arca adversária. Porém, este domínio foi infrutífero, porque o Corinthians melhor armado e dispondo de maiores recursos físicos soube como partir para a vitória final, embora tenha sido ela mínima, mas que lhe garantiu o ambicionado título que, pela terceira vez em cinco anos, tomou o rumo do Parque S. Jorge.

Dizíamos nós que o Palmeiras pagou caro seus erros técnicos-táticos, porque, incompreensivelmente, primeira razão, lançou mão de suas mais caras estrelas: Humberto e Rodrigues — como varinhas mágicas pensando que estes elementos resolvessem a sorte do Palmeiras no Torneio São Paulo-Rio, esquecendo-se, porém, que Humberto e Rodrigues há mais de cinco meses estão afastados do Parque Antártica, sem o menor contacto com seus companheiros.

sem mesmo chegarem a treinar em conjunto, como foi o caso de Humberto, chamado à última hora pelo seu clube. O lógico, o certo, é que o "garotão" estranhou muito, jamais chegando a se entrosar no quadro alviverde, que, diga-se de passagem, esteve bem aquém de suas verdadeiras possibilidades.

Humberto e Rodrigues são os culpados? Não, nunca! Eles atenderam unicamente, como bons profissionais o apelo da equipe e não se negaram, absolutamente, de jogarem contra o Corinthians. O Palmeiras que tão bem vinha se portando no Rio-São Paulo, mesmo sem estes elementos que estavam prestando serviços à Seleção do Brasil, caiu de forma bisonha, pagando tributo bem caro às imperfeições técnicas do seu quadro.

Não podemos negar, também, que os craques esmeraldinos foram de uma dedicação à toda prova. Inferiorizados no marcador, com aquele gol "espírito" do fabuloso ponteiro corintiano, Claudio, partiram célere e com o melhor dos propósitos em busca do tento de em-

pate que, infelizmente, não surgiu, devido às falhas do seu próprio esquema tático.

Era nossa intenção falarmos de Jair. Entretanto, seria dizer aqui-

Escreveu Antonio Guzman

lo que todos sabem. Desnecessário se torna nossas considerações em torno do notável craque, que é, sem dúvida, glória legítima do futebol brasileiro. Não existem adjetivos que possam qualificar suas virtudes de grande ás. Jair no Palmeiras é a máquina que gira todo o quadro. Quando esta máquina falha, o Palmeiras se afunda. Tudo porque o jogo todo é nele centralizado. Ele não pode falhar, não pode jogar mal. É o "craque", a inteligência, a vivacidade, o mestre de cerimônias do seu quadro.

Aqui vamos focalizar o segundo erro técnico que notamos no Pal-

meiras. Se fomos contra o lançamento de Humberto e Rodrigues, não podemos silenciar ante o absurdo aproveitamento de Jair, como jogador de área. Ele que é o construtor das grandes vitórias, ele que leva o Palmeiras à frente, caiu num marasmo impressionante. Não parecia em nada o Jair fabuloso que estamos acostumados a aplaudir.

Incontestavelmente, Humberto fez o papel de Jair, jogando atrás, para armar. O "garotão" não possui recursos técnicos para desenvolver bem esta função, como se explica, então, a experiência? Caiu o Palmeiras, repetimos, unicamente porque jogou erradamente, tentando modificar seu sistema de jogo justamente num encontro de grande responsabilidade e que estava em jogo um título.

O maior pecado do grêmio do Parque Antártica, foi, sem dúvida, este que esplanamos. Havia tempo para que fosse corrigida esta falha, porém, nada se fez no sentido de dar ao conjunto maior poderio e mais agressividade. Humberto começou mal e continuou até o fim neste mesmo ritmo, sem que houvesse alguém com "vistas" longas e bom observador, que determinasse sua saída de campo, fazendo com que Jair desempenhasse funções no quadro. Humberto e Rodrigues ficaram, saindo Elzo, justamente o homem que mais vezes chegou à área do Corinthians, ameaçando duas vezes o arco dependido por Cabeção.

Como vemos, existiram erros em profusão na equipe palmeirense. Apesar desta abundância de falhas gritantes, não merecia o castigo.

porque, além da penalidade máxima, teve três vezes o arco corintiano à disposição dos seus avanços, que, precipitadamente, atiraram para fora as oportunidades que poderiam representar a vitória final.

O Palmeiras, também, pecou por centralizar o jogo pelo meio, onde Homero, em tarde de gula, se fez presente em todas ações do ataque palmeirense. Liminha, foi, a rigor, o único avanço que pôs em polvorosa a defesa do Corinthians, atirando para fora da área o zagueiro Homero e fazendo, por vezes, o serviço costumeiro de Jair. Mesmo com a entrada de Moacir, continuou a vanguarda naquele marasmo da etapa inicial. Não havia um genio, não existia um condutor para armar o conjunto. De nada valeu o domínio territorial do alvi-verde no tempo final, porque, já, então, o Corinthians, preocupado contra qualquer surpresa, plantou-se no meio do campo e limitou-se, apenas, a se defender. Foi, então, que sentimos a necessidade premente do afastamento de Humberto e a consequente volta de Jair, para comandar aquele pelotão que atacava desgovernadamente, sem proveito algum. Assim poderíamos narrar a triste história de uma derrota do Palmeiras, que valeu um título.

Leiam o MUNDO ESPORTIVO

TRISTEZAS E ALEGRIAS DO FUTEBOL HUNGARO

Muita gente gozou a vitória da Alemanha sobre a Hungria na grande finalíssima da V Copa do Mundo. Certamente porque os húngaros conseguiram ganhar dos brasileiros, num prelo cheio de incidentes e que nos alijou da competição. Entretanto, para os que conhecem o futebol desde os tempos antigos, a Hungria sempre possuiu "soccer" de categoria, conquanto não escapasse de resultados imprevisíveis, como esse mesmo de agora ante os germanicos. É que o futebol — e isso já se tornou quase um proverbio entre os torcedores — é um esporte caprichoso, que premia os fortes e, instantaneamente, rouba-lhes a glória suprema. Estando em grande evidência, porque na realidade é um dos mais destacados do mundo, é interessante focalizar o futebol magiar, rapidamente, contando-se as suas grandes alegrias e tristezas.

Já em 1924 era muito conhecido no universo o futebolista húngaro, destacando-se valores como Orth, Kalman, Konrad, Braun e varios outros, que foram sucedidos por Platko, Bukovi, Hirzer, etc. Nos jogos olímpicos de 1924, os magiares

surgiram como autenticos fantasmas, cercados de amplo favoritismo. E começaram arrazando a Polônia pelo escore de 5 a 0. Sua vanguarda nessa época era constituída dos seguintes craques: Braun, Molnar, Opata, Eisenhoffer e Jen. O título parecia liquidado, a alegria era grande. Mas veio a tristeza, inesperada, incompreensível. No jogo seguinte, a Hungria caiu, por 3 a 0, ante... o Egito. Não compareceram no mesmo torneio em '28. No Mundial de 34, realizado na Italia, estiveram presentes, porém foram eliminados pelos austríacos, seus maiores rivais em todos os tempos. 2 a 1 foi o escore. Finalmente, foram a "Jules Rimet" de 38, na França. Ganham da Indonésia por 6 a 0, da Suíça por 2 a 0 e da Suécia por 3 a 1, conseguindo chegar a finalíssima, contra a Italia. Porém, trancassaram, sendo derrotados por 4 a 2, num prelo em que jamais estiveram inferiorizados, tecnicamente falando.

Os húngaros ate que podem ser comparados aos brasileiros, pois vêm perseguindo um título internacional há muitos e muitos anos, jamais o conseguindo. Correram os tempos, veio a guerra, foi assinado o armistício e os magiares voltaram a se exibir em canchas de futebol, mostrando a mesma categoria de antes. Em 1947, foram a Italia e empataram com o Roma por 2 a 2, através de seu campeão o Ujpest. Em maio do mesmo ano, levaram o seu "scratch" ao mesmo país, enfrentando a famosa "squadra azzura", nessa ocasião formada por 10 elementos do Torino. E foram derrotados por 3 a 2. Ferenc Puskas, ainda integrante da equipe, já era o capitão do onze, formando a ala esquerda com Patkolo.

Continuou a marcha húngara dentro da Europa, formando e alicercando uma esquadra que, mais tarde, viria a ser uma das mais completas do universo. A partir de 1950, não mais perderam, somente empatando 4 jogos, e tendo a ventura de quebrar a invencibilidade britânica dentro de Londres, marcando 6 a 3 em novembro de 1953, confirmando, em Budapeste, essa façanha, agora com um escore de 7 a 1. Mas, estava escrito, os húngaros não alcan-

çariam a Copa Mundial, apesar de reunirem esplendidas credenciais para isso. É que, depois de passarem os mais difíceis e perigosos adversários, caíram frente aos alemães, não alcançando a "Jules Rimet". História ou carreira igual a dos brasileiros. Perseguimos o título do mundo há 5 competições e ainda não o obtivemos. Temos conhecido muitas alegrias, muitas tristezas, porém, a maior façanha de todas ainda não foi nossa. Como ainda não foi deles também. Em 50 estiveram com a "Jules Rimet" nas mãos, os uruguaios não a furtaram. Em 54, o azar foi dos húngaros, pois os alemães arrebataram o trofeu.

VINGOU-SE O VASCO DO FLUMINENSE

Vencendo o Fluminense por 1 a 0, gol de Vavá aos 41 minutos do primeiro tempo, no encontro que se realizou sábado à tarde no maior estádio do Mundo, os cruzmaltinos tiraram dos tricolores cariocas, o tão ambicionado título do Torneio Roberto Gomes Pedrosa que em face do triunfo corintiano sobre o Palmeiras pela contagem mínima, ficou mais uma vez em posse dos bandeirantes, penta campeões deste Torneio que congrega as maiores expressões do futebol brasileiro.

O unico tento do prélio foi oriundo de uma bela jogada pessoal do veteraniíssimo Ademir de Menezes que após passar por dois contrários num bonito "rush" conduziu a pelota até a linha de fundo, de onde fez partir o centro, embora perseguido de perto pelo médio esquerdo do Fluminense, Lafaiete. A redonda foi cair em excelentes condições nos pés do jovem Vavá que não teve muito trabalho para vencer a meta do arqueiro Adalberto, do tricolor das laranjeiras.

Este gol de Vavá foi o unico da peleja, que garantiu

ao Vasco, notável triunfo sobre o Fluminense, então, líder do Torneio e com grandes possibilidades de vencê-lo, dando ao futebol carioca seu primeiro título em cinco anos de disputas.

Porém, quiz o destino que os paulistas mais uma vez através do Corinthians, conquistassem o desejado cetro do S. Paulo-Rio. Interessante que neste coteio entre Vasco e Fluminense, deu-se o reaparecimento de Didi, e este elemento, a exemplo de Humberto e Rodrigues, no Palmeiras, foi o pior homem em campo, deixando muita gente no Maracanã pensando como foi realmente que os brasileiros perderam o título do V Campeonato do Mundo.

O Vasco, no primeiro tempo, jogando sem nenhuma responsabilidade, encostou o Fluminense na sua área, marcando um tento e tendo varias vezes o arco de Adalberto à sua inteira disposição para aumentar o marcador. Não teve sorte apesar do seu amplo domínio. Viase, claramente maior consistência técnica no onze orientado por Flávio Costa, com todos seus integrantes manobrando muito bem.

tenham lutado com um unico objetivo, qual seja o da vitória. O arbitro conduziu-se com acerto. Aliás, há muito tempo não vejo um juiz apitar com tamanha serenidade e imparcialidade. O sr. Cataldi está parabens pela sua brilhante atuação e ao Corinthians, meus sinceros cumprimentos, pelo notável feito, conseguindo pela segunda vez consecutiva o título do Torneio São Paulo-Rio. "Palavras de JAIR".

CLAUDIO É O CORINTIANS

"Não sei o que será do Corinthians no dia em que Claudio abandonar o futebol. Ele é tudo no quadro. Está correndo como um menino de 19 ou 20 anos. Só o tento que marcou contra o Palmeiras, serviria para consagrar definitivamente qualquer elemento novo. É inteligente, conduz seus companheiros com perfeição absoluta à vitória, e, além do mais, marca sempre os gols que traduzem os triunfos do Corinthians. É um mestre digno de ser imitado e louvado. É um craque de excepcionais qualidades técnicas, destes que raramente surgem no futebol brasileiro. Está de parabens o Corinthians por ter em suas fileiras um craque cheio de virtudes, verdadeiro idolo de sua torcida." — Declarações de MOACIR.

Corinthians

BI-CAMPEÃO DO BRASIL

O Corinthians, indiscutivelmente, mereceu o título do "Roberto Gomes Pedrosa". Teve dois fracassos, duas derrotas inesperadas e surpreendentes, porém, é preciso considerar que, tratando-se de uma competição interestadual, tem que prevalecer também o confronto inter-clubes dos dois maiores centros do país. E foi nesse confronto que o Corinthians mostrou a sua pujança, surgindo como legítimo representante do bloco paulista, pois não perdeu um único ponto ante os guanabarrinos, vencendo-os em dois jogos no Pacaembu e três no Maracanã. Portanto, não procede a afirmativa de que o Vasco deu o título ao gremio da Fazendinha, desde que, sendo o jogo jogado no campo, faltava ainda um compromisso ao Fluminense, como faltava um ao Corinthians. Venceu o nosso quadro que, além do mais, já tinha tido a façanha de bater, dentro do Maracanã, o próprio tricolor carioca, que agora queria ser campeão. Afinal, isso representa mais um ponto a favor do Corinthians.

Em absoluto, queremos dizer tenha sido perfeito o onze corinthiano, que começou muito bem, conquanto tendo falhas individuais. O relígio contra o Botafogo no Rio encheu de contentamento a torcida e, logo depois, houve aquela maravilhosa exibição arrasadora ante o Vasco da Gama. Por seis compromissos consecutivos passou incólume a equipe, mas baqueou no sétimo, caiu no oitavo. Foram, pode-se dizer, derrotas quase fatais para a colocação. Os mais descrentes chegaram até a acreditar que o Corinthians estava "queimado" no torneio, esquecendo que aquele quadro, conforme já mostrara em 51 e 52, poderia jogar pessimamente, porém, ja-

no Pacaembu e Maracanã, demolido-os um a um.

★

Mas, passemos ao jogo propriamente dito e ao que vimos do lado corinthiano. O onze entrou em campo com o intuito firme de se resguardar, desde que, qualquer oportunidade, poderia ser de vantagem para os palmeirenses, que dispunha de homens rápidos e infiltradores, em sua linha de ataque.

Legítimo representante de São Paulo o quadro "mosqueteiro" - Foi o único a não perder pontos para os cariocas, vencendo dois jogos no Pacaembu e três no Maracanã - Retaguarda firme, ataque incerto, eis o panorama do primeiro tempo - A inversão de funções entre Goiano e Roberto deu resultados - O Palmeiras quis confundir, porém o Corinthians não se impressionou - Pontas-de-lança, na frente, muito abertos - Quando Paulo começou a parar a bola e fintar, melhorou a vanguarda - Mais segura ainda a defesa no final - E a "fiel torcida" está comemorando o 1.º título do Centenário

bem como de elementos, Jair no caso, capazes de, numa só jogada, decidir uma partida. Nessas condições, foi o Corinthians para a cancha para marcar em cima, embora invertendo, nesse particular, as funções de Roberto e Goiano.

Aliás, o torcedor deve recordar que, na última vez em que se encontraram Corinthians e Palmeiras, ainda pelo campeonato de 53, Roberto foi jogado atrás sobre Humberto e anulou-o completamente, ficando a Goiano a incumbência de duelar com Jair no centro do gramado. Desta feita, entretanto, quando se esperava a repetição de tais lutas individuais, o Corinthians trocou seus homens centrais, deixando que o pivô

se longo posterior. A trama não iludiu os corinthianos, que nem chegaram sequer a tentar a permuta entre Goiano e Roberto, de modo a permitir a este mais estreito município à sua ofensiva, pois aquele, em grande tarde também, poderia anular Jair atrás com o mesmo discernimento de Roberto. Ademais, o próprio Goiano não se impressionou com as retrações de Humberto para o campo palmeirense. Por seu turno,

vou, Luizinho tinha que largar e colocar-se para receber no miolo, entrando com Simão e Claudio, sempre que possível, em rápidos contornos, que fizessem, já então, a colocação de Paulo e Nardo no centro, livres de seus perseguidores. Mas a visão do técnico, se foi boa, não ganhou evidência total. Primeiro porque Luizinho falhou muito nos lançamentos, segundo porque necessitou de um elemento adiantado que,

nhava uma). Vencido o primeiro defensor, tinha o Palmeira que destacar outro para ir ao comando e, assim, o lance era mais certo e seguro.

Por outro lado, todo o ataque acompanhava as manobras, embora Luizinho fosse um elemento de espera dos chãos, colocado na linha de soria do centro do campo, poderia apanhar a bola e fazer a voltar logo ao terreno pegoso palmeirense ou, quando so não acontecia, e um adversário recolhia o balão e tentava o contra-ataque, surgia o zinho como primeiro marca. Evidentemente, Claudio e mão ainda recuavam, auxiliado, destruindo, mas já se via mais compreensão entre linhas do Parque São J. Nessa altura dos acontecimentos, aliás, já Roberto e Go eram donos absolutos da central de terreno que ia da linha de zagueiros até o centro do campo, bem escudados Homero atrás e guarnecidos nos flancos por Olavo e D

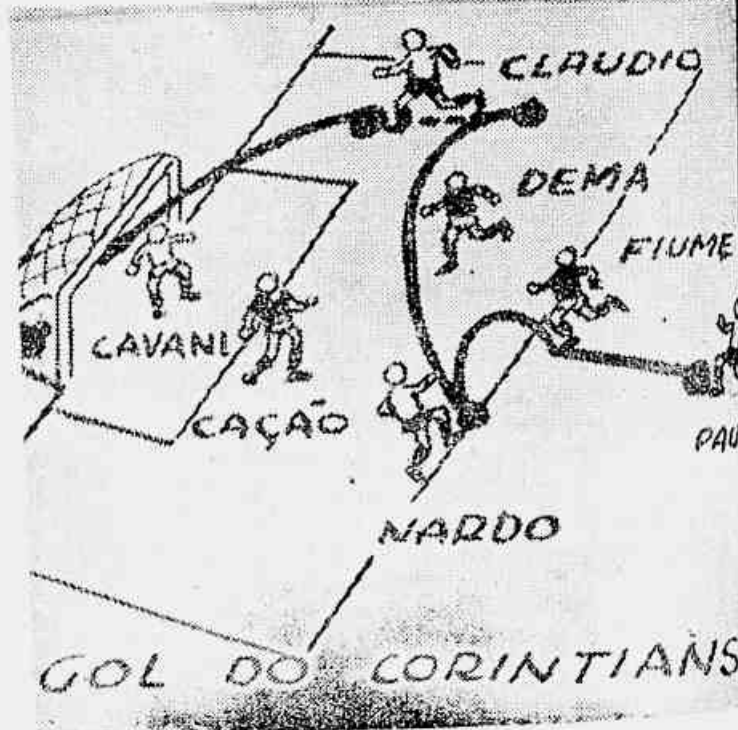
Sem dúvida alguma, o meiras lutou muito e chegou a ameaçar de perto o reduto corinthiano, com aquelas des de Manuelito, pela direita, rem, também o Corinthians aproveitou todas as brechas a rigor, Cavani foi muito empenhado que Cabeção, tanto, o Corinthians mereceu triunfo. Não se afobou, mas ve fechada a sua defesa

Homero completava o triângulo de marcação central, realizando uma boa exibição, melhorando muito mais no segundo período, quando o Corinthians ganhou mais evidência na vanguarda. O elemento mais fraco era Idario, contundido desde o início. Pode-se mesmo dizer que, em que pese alguns momentos de perigo construídos pelos palmeirenses, Cabeção não teve chance de se empenhar a fundo.

Assim, a defensiva do Parque São Jorge foi uma peça coesa, segura, que ganhou ainda mais força coletiva quando Olavo passou à direita, entrando logo e saindo Idario. O esquema tático traçado pelo técnico foi inteligente, conquanto não se aproveitasse melhor Luizinho, que, continuamos pensando, está jogando errado, desde que não é explorado em suas excepcionais qualidades de fintador e penetrador.

★

Esteve mais para a mediocridade a linha dianteira na fase preliminar. Paulo e Nardo, sem nunca deixarem o terreno adiantado e embora sempre acossados, abriram muito no terreno, indo o centro avançar mais para a direita, para onde atraiu Cação. Havia simultaneidade entre os dois no recuo e avanço, porém, aquele, jamais se dava para o próprio terreno corinthiano. Compreendemos, de longe, o intuito do jogo aberto dos pontas-de-lança, que era o de abrir, desmembrar, causar brechas na defesa palmeirense. Realmente, em certas ocasiões, isso aconteceu, contudo, a tática não se completou. E que a não ser não, esperadamente assim mesmo, ninguém entrou pelo centro. Talvez Luizinho tivesse que agir mais adiantado nos momentos dos ataques, mas isso nunca se efeti-



se a regularidade defensiva e melhorasse na vanguarda, venceria certamente a peleja. Aliás, isso tudo se deu, no período complementar, quando indiscutivelmente, o quadro melhorou de produção. Paulo passou a realizar o que falamos antes, ou seja: parar, fintar e entrar. É lógico que nem sempre levou a melhor, contudo, com a bola no chão, foi maior sua presença e até vantagem sobre Cação (por cima não ga-

se deixou impressionar com evoluções tentadas por Começou aí, no centro do campo, a vantagem que se por dar-lhe a hegemonia na peleja. Assentada em e Goiano uma base sólida com Homero em boa e resto veio surgindo normalte. E quando a partida ao seu final, o público Corinthians, Corinthians, tians, grande bi-campeão Brasil!

Escreveu SOLANGE BIBAS

mais abdicava de seu direito de luta. E quantas e quantas vezes, quando o diziam inferiorizado, mostrava a sua fúria de guerreiro imbatível. Não, o Corinthians sempre continuaria de pé.

Os prognósticos da semana, quando se soube que o valoroso adversário lançaria mão de todas as suas grandes armas, aumentou contrariamente aos "mosqueteiros". Seria a terceira derrota e a perda do título. Contudo, no campo, o Corinthians "fechou" a sua área, enquanto Claudio mandava a pelota para as redes de Cavani, num tento tipicamente seu, que premiou o quadro com a dupla coroa do interestadual e que lhe assenta maravilhosamente bem. Sim, porque se o torneio é realizado para apurar a supremacia inter-clubes daqui e do Rio, ninguém melhor que o Corinthians para ostentar o título de campeão. Porque surron os guanabarrinos

cercasse Humberto, enquanto o meio policiaria Jair. E olhando-se a peleja dentro da feição determinada por esses 4 elementos, verifica-se a supremacia corinthiana, que chegou, inclusive, a obrigar o inimigo a uma mudança tática que, absolutamente, poderia dar grandes resultados. É que o Palmeiras, fazendo avançar Jair, pretendeu obrigar Roberto, o melhor apoiador do Corinthians e um dos melhores do Brasil, a jogar muito atrás, sem tempo, portanto, para o município curto, desde que o meia canhoto palmeirense não parava na direita ou esquerda, sempre buscando fugir àquela sombra que o perseguiu durante todo o prelúdio.

Porém, Roberto apoiou de longe e Jair não foi o mesmo homem que conhecemos, já que sua especialidade é o lançamento à distância, e contato curto com sua defesa e o pas-

E A CORÔA LHE ASSENTA BEM

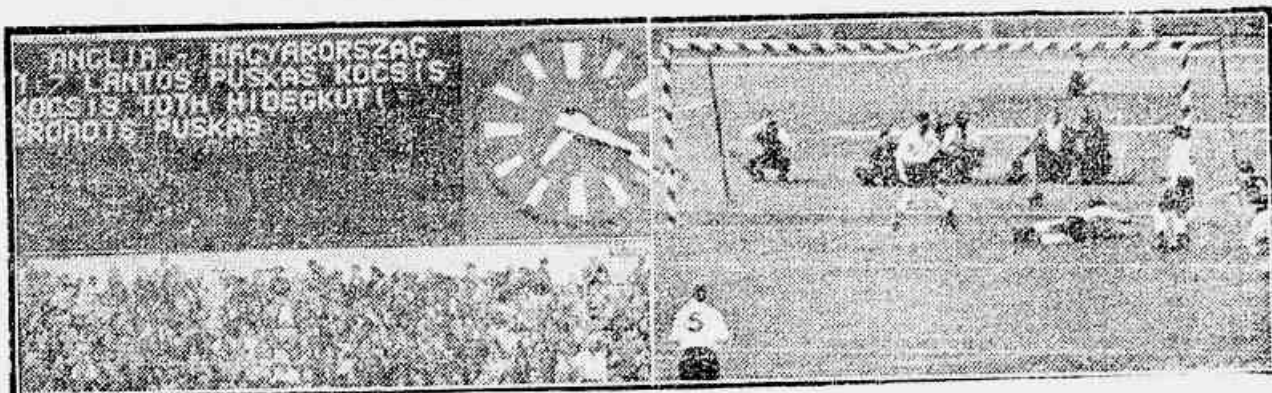
O mundo em foco



Eis a equipe do Internazionale, da Italia, que conseguiu vencer o título italiano, obtendo, assim, o bi-campeonato, pois fora campeão da temporada anterior. Vemos em pé, da esquerda para a direita, os seguintes craques, com o numero de partidas

que tiveram no certame: Lorenzi (28 partidas), Blason (1), Neri (32), Giovannini (25), Fattori (20), Mazza (27), Padulazzi (25), Armano (33), Brighenti (15) e Nesti (29); agachados, na mesma ordem, logo após aos treinadores físicos, notamos: Skoglund (27 partidas), Buzzin (12), Ghezzi (34), Giacomazzi (29), Brocchini (4) e Zambati (1). Faltava na fotografia o ponteiro Nyers, de nacionalidade húngara, que efetuou 14 exhibições no quadro campeão. O onze do Inter foi dirigido tecnicamente pelo treinador Foni, famoso az do passado e campeão do mundo pela Italia em 1938, que também não é visto neste clichê. Aliás, é necessário frisar que o Internazionale obteve o título com diferença mínima de pontos ganhos (1 ponto) sobre o Juventus, que foi o segundo colocado, mas a maior vitória que conseguiu foi justamente contra esse grande rival, pois obteve um espetacular 6 a 0, arrazando assim a celebre esquadra de Piola, Boniperti e Ricagni.

Os clichês são interessantíssimos e apresentam curiosidades do futebol de Budapeste, o famoso futebol húngaro. A esquerda, após o término da contenda Hungria 7 vs. Inglaterra 1, nota-se o placarde, no qual também figuram os goleadores de cada equipe. Lê-se perfeitamente: Lantos, Puskas, Kocsis, Kocsis, Toth, Hidegkuti, Broadis e Puskas. E o grande relógio marca 19 horas e 20 minutos, enquanto o publico continua delirando com o feito magiar. A foto seguinte apresenta o momento do tento n.º 2 dos húngaros, conquistado pelo meia esquerda Puskas, que é visto à direita (camisa escura), enquanto o balão já está no fundo das redes britânicas. A principal curiosidade, no entanto, não está no gol, mas sim nas balizas (traves), pintadas e roliças (vermelho e branco), bem diferente, nestas condições, das totalmente brancas usadas na America do Sul.



NONA SELEÇÃO DO SÃO PAULO - RIO

CAVANI



(Nota 8,5)

ROBERTO

HOMERO

DE SORDI

TOCAFUNDO

GOIANO



(Nota 7)

CLAUDIO



(Nota 7,5)

DINO



(Nota 7,5)

LIMINHA



(Nota 9)

NARDO



(Nota 9)

CANHOTEIRO



(Nota 7,5)



(Nota 6)



(Nota 7,5)



(Nota 6)



(Nota 6,5)

Entrevista

Gilmar é, sem dúvida, um dos mais completos arqueiros do futebol brasileiro. O jovem guardavals do Corinthians, é um nome que dispensa maiores adjetivos. O titular do arco corintiano é favorito do belo "sexo" e nem por isso



O "guapo" arqueiro corintiano Gilmar, foi entrevistado "curiosamente", dizendo coisas sensacionais de sua carreira.

perdeu a simplicidade e bom humor que o caracterizam. Entrevistado "curiosamente" falou de catadra, e por certo muitas "curiosas" não perderão esta grande "chance" de tomar conhecimento das preferências e ojerizas de seu ídolo, notadamente as corintianas que representam a maior torcida do Brasil.

"Nas horas de folga não deixo de ir ao cinema. Nele, gosto de Ava Gardner, uma das maiores expressões do cinema americano.

Sou fã incondicional desta fabulosa e encantadora artista. Num plano bem oposto coloco Pette Davis, veteraníssima e já no ocaso de sua carreira. Foi uma grande artista e ainda interpreta melhor que muitas meninas "bontinhas" de Hollywood, mas não gosto muito dela. Quero é broto!"

"Agora o futebol Ele tem proporcionado a Gilmar Neves Santos, momentos de grandes alegrias. Até hoje não esqueci a recepção que tivemos da nossa "fiel" torcida quando vencemos o Bi-Campeonato e quando voltamos da Europa e Caracas. Ela compreende melhor que ninguém os sentimentos dos jogadores, incentivando-nos a feitos relumbantes. Tudo temos feito para contentá-la. Quando perdemos ficamos mais tristes que os próprios torcedores, porque sabemos o que lhes vai na alma nestes momentos. Como aprecio imensamente os dotes artísticos de Ava Gardner, no cinema, achando-a inteligente e bonita, o mesmo posso dizer de Claudio, no futebol, pois, na minha opinião o "baixinho" é o jogador mais inteligente do Brasil. Sabe como pilotar sua esquadra à vitória. Tem sido inquestionavelmente um dos construtores mais eficientes em nossos triunfos. Bom companheiro e ótimo capitão, é o prototipo do craque que surge de 20 em 20 anos. E' o mais completo ponteiro do Brasil, há mais de dez anos."

"Bem diferente do nosso capitão

louco mas é a vítima de todos. Este é igualzinho ao Guanxuma. Enquanto todos citam o craque do XV de Jau' como o mais burro, ninguém no Corinthians pode deixar de citar o Idário como o jogador que mais gozamos em concentrações. E' a grande vítima! Porém, eu vou mais além: Coiano é outro! Faz a "dobradinha" com o meio direito. Trombada e Espanhol, uma "dupla" espetacular."



Outra vítima: "Idário é o companheiro que mais gozamos nas concentrações. O espanhol faria grande dupla com Guanxuma."

"Em casa todos se interessam por minha carreira. Mamã, minha mana e meu cunhado, torcem para que seja feliz e não me machu-

Campeonato Paulista de 52. Vencemos o jogo e ganhamos de prêmio seis mil cruzeiros. Espeto, agora, neste Torneio Roberto Gomes Pedrosa, bater aquele recorde, porque temos ainda dois adversários difíceis."

"Fora do futebol os amigos anônimos mais importantes de minha vida são dois "turcos": Zacharias e Salomão, residentes no Macuco, em Santos. Grandes praças!"

"Eu não tenho lembrança de quantas partidas disputei até hoje em minha carreira, como também, graças a Deus, jamais recebi ordens de expulsão. Os árbitros de futebol são as grandes vítimas. Não seria juiz por nada deste mundo. Não tenho queixas de nenhum, embora muitas vezes sejamos prejudicados por este ou aquele juiz. Não guardo mágoa de ninguém"

"A confusão mais grave que sofri no futebol, foi em 53, contra o São Paulo, no primeiro turno. Saltei numa bola alta juntamente com Teixeira, cai de mal jeito e fraturei o braço. Senti fortes dores e, para culminar com o azar, perdemos o jogo num gol impedido marcado pelo tricolor, quando Idário estava no arco. Fiquei aborrecido com o resultado final porque, sem dúvida, merecíamos melhor sorte. Enquanto estive no campo jogávamos melhor e merecíamos no mínimo dois pontos."

"Até hoje lembro aqueles dois penaltis que defendi na Dinamarca, contra a seleção dinamarquesa, e reputo este prelio como o mais

que aqui esteve por ocasião da Copa Rio, de 51."

"Tive poucos técnicos em minha curta carreira. Duas vezes com o Rato e uma com Renganeschi. Rato esteve comigo no Jabaquara e agora no Corinthians. Eu me dei bem com ele e com Renganeschi. Uma seleção de jogadores que formaram ao meu lado? Vê se esta é boa: Casilho, Pinheiro e Nilton Santos; Djalma Santos, Brandão e Roberto Claudio, Zizinho, Baltazar, Didi e Rodrigues."

"Não posso me queixar da crítica que tem sido boa para mim. Já fui criticado mas construtivo."



"Simão e Humberto são os mais velozes jogadores do futebol brasileiro. O palmeirense corre muito."

mente. A maior via de minha vida recebi naquele fatídico jogo contra a Portuguesa, de triste recordação"

"O futebol me deu de bom muita popularidade e uma vida melhor. Ganhamos bem e o jogador que tiver juízo quando dependurar as chuteiras, estará, por certo, com o futuro garantido. O meu clube teve a melhor equipe em 52, embora esta atual esteja igualzinha, correndo muito e objetivando, principalmente, o título do IV Centenário. A grande farra que fiz por causa do futebol foi depois do certame de 52, quando eu, juntamente com Claudio, Baltazar e Olavo, fizemos uma festa em Santos, para

Curiosas

posso lhe citar o ponteiro direito, Guanxuma, do XV de Jau. E' burro, ninguém o supera no futebol brasileiro."

"Nunca vi coisa igual. E' afobado, não sabe o que faz com a bola nos pés. As vezes dribla sem querer e faz gols "espíritos" aos montes. No Corinthians, temos dois jogadores que mais se parecem sozinhos e genros. Aliás, discutem no campo objetivando sempre as vitórias do nosso quadro. Quando estamos perdendo Carbone e Luizinho, fazem misérias, e quando o placarde nos favorece, fico pensando e imaginando o que Rodolfo Carbone diz aos adversários."

"Em matéria de gozação em primeiro lugar coloco Idário, porque é sem sombra de dúvidas, o companheiro que mais "chateamos" nas concentrações. O "espanhol" fica

que. Eles representam a minha existência. Tudo faço para contentá-los"

"O dia mais infeliz de minha



Guanxuma é a eterna vítima. Enquanto todos consideram Cláudio o mais inteligente, o mesmo não se dá com o craque do XV de Jau. Para Gilmar ele é o mais burro de todos.

carreira foi contra a Portuguesa de Desportos, nos 7 a 3. Eu fui o culpado da derrota do meu clube e em casa todos ficaram aborrecidos.

sensacional que disputei na minha carreira. Foi, sem dúvida, minha maior exibição. Fora do futebol nunca tive um fracasso pessoal. Feliz, não! Espero que tudo corra como até aqui. Nunca tive o disabor de ter sido barrado alguma vez."

"Minha infância foi igual a de todos os garotos. Não posso recordar meu primeiro jogo, como também, hoje, não tenho idéia da média de jogos que faço por ano."

"O dirigente do passado que me deixou maior recordação foi o sr. Antonio Rodrigues y Rodrigues, antigo presidente do Jabaquara, Grande presidente. No futebol do passado, Domingos e Leonides, foram, sem dúvida, as duas maiores glórias do futebol brasileiro. Cada um em sua posição, foram os melhores, tanto é que até hoje, apesar da mocidade e classe de Mauro e Baltazar, não conseguiram suplantá-los. Eles foram grandes São jogadores iguais a um Cláudio. Aparecem de vez em quando!"

"A melhor seleção brasileira que formamos foi esta do Zé Morelra. Não vencemos porque deu azar! Ninguém fez falta e discordo daqueles que dizem que Zizinho e Jair, deveriam estar lá. Isto porque os de lá, tudo fizeram para honrar o nosso futebol."



Rafael foi citado por Gilmar como o jovem de maior futuro no futebol brasileiro. Para o arqueiro o "garotão" será o meia do Brasil no mundial de 58.

comemorar o nosso grande feito". "Nunca fui acusado por ninguém e muito menos encontrei diretor urso. Para mim, Humberto e Simão, são os jogadores mais velozes do futebol paulista, enquanto Rafael é o jovem de maior futuro no futebol brasileiro. O "garotão" joga o "fino" futebol e tem um fu-



"Cláudio é o jogador mais experiente do futebol brasileiro, disse Gilmar. O "baixinho" mais uma vez foi citado como o mais inteligente."

LATORRE TEVE UM ERRO

O árbitro Latorre foi julgado pelos craques do Flamengo. Eis as impressões dos cariocas

NÃO ESTRANHEI

Após o clássico, Olavo teve a oportunidade de falar à reportagem sobre a sua deslocação para a direita, em substituição à Idário.

E disse: "Não estranhei nada e não poderia fazê-lo. A bola vinha sempre na direção de meu pé direito e, nestas condições, fiquei mais à vontade para o despacho, controle e passe. O Corinthians, sem dúvida, mereceu a vitória e, quanto aos pontos que tive pela frente, achei-os todos muito perigosos, mas del o máximo para que eles não passassem pelo meu setor e, assim, nada conseguissem."

a respeito da sua atuação. CHAMORRO — Amarrou um pouco o jogo. Errou apenas na consignação da penalidade máxima que não existiu. GUTA — Houve injustiça na defesa do nosso arqueiro, porquanto não houve penalidade máxima. JADIR — Realmente, cometi a falta, porém esta foi fora da área. Felizmente Chamorro corrigiu a falta do juiz. VALTER — Gostei do árbitro. Seu maior pecado é o de amarrar em demasia o jogo. MILTON — Não teve muitas falhas, errando, unicamente, na penalidade máxima que aplicou contra o Flamengo. PAULINHO — Não teve muitas falhas. MAURICIO — Esteve regular. EVARISTO — Amarrou muito o jogo. ZAGALO — Conhece bem regras mas aplica muito. Errou somente naquela penalidade que não existiu.

com GILMAR

Não sei explicar direito o que me aconteceu naquele jogo. Tudo saiu errado e foi a única vez que me considerei culpado por uma derrota."

"O maior "bicho" que recebi até hoje, foi contra o Palmeiras, no

"Graças a Deus não enfrentei até hoje nenhum jogador como Carbone, e por esta razão digo de boca "cheia" não ter sido vítima de ofensas de parte de um contrario. A camisa mais bonita de clube estrangeiro que vi, foi do Austrí,

turo risonho pela frente. Não será surpresa vê-lo envergando a camisa da Seleção Brasileira em 58, no próximo Mundial. Tem qualidades e muito futebol nos pés. Precisa desenvolvê-lo, agora, para se consagrar"

Dos palmeirenses aos corintianos:

PARABENS AMIGOS VOCÊS MERECERAM

Quando Cataldi deu o apito final, encerrando a contenda do Pacaembu, ninguém mais se entendeu no meio corintiano. Risos, gritos, lágrimas, confusão. Nardo veio correndo lá de cima, chorando, enquanto gritava: "É o maior do mundo, é o maior do mundo". Foi corrido e abraçado por Pingulha e Mendes, enquanto este agarrava a bola e dizia: "Esta é nossa. Vamos guardá-la". Cataldi, que desceu pelo mesmo túnel, sorria, vendo tanta alegria. Na porta do vestiário propriamente dito, a confusão era tremenda. João Apugliese pediu calma e que o público deixasse entrar primeiro os jogadores. Porém, ninguém conseguia conter a torcida. A custo, penetramos no recinto. E logo após aquela estreita passagem, divisamos o presidente, Alfredo Inácio Trindade, chorando, abraçado a Claudio. O capitão da equipe estava ensopeado de suor, mas o presidente esqueceu tudo. E só fazia dizer: "Foi grande, foi grande". Claudio, pequenino, abalado, nem podia falar.

Baltazar, o famoso "Cabecinha de Ouro", risonho, lá abraçando um por um seus companheiros Gilmar, capangando, também fazia o mesmo. O vestiário estava completamente lotado. Roberto gritava, Diogo falava alto também.

enquanto somente Golano ia descalçando as chuteiras calmamente. Levantou a cabeça e sorriu, dizendo à reportagem: "Tinha que ser, tinha que ser. O título seria nosso, pois se assim não fosse, não haveria justiça na terra. Não perdemos um único ponto para os cariocas. Hoje, velhinho, dei tudo. Não passou ninguém".

Idário, já vestido, estava deitado sobre a mesa de massagens. Trindade aproximou-se, presa ainda de enorme emoção, e abraçou o meio demoradamente. E repetia: "Grande, grande". Depois, Claudio aproximou-se também, abraçou Idário e, na brincadeira, deu-lhe um estalado beljo na testa. Idário riu, meio envergonhado. Baltazar chamou o técnico Brandão, mostrou-lhe qualquer coisa e ambos caíram na gargalhada. E Gilmar era abraçado pelo presidente Trindade: "Grande, grande, mas você também merece". O Mendes chegou apressado e chamou Trindade e Apugliese: "Assine a bola Trindade, que o arbitro está pedindo de presente. Eu vou entregá-la e fazer um discurso em castelhano".

Posteriormente, voltou e disse: "Vamos, vamos embora. Hoje, no Brás, basta apresentar a carteira de sócio do Corinthians, que have-

rá pizza e charutos de graça. Vamos embora, Trindade". O presidente, ainda compassadamente, com os olhos vermelhos, respondeu: "Não, não sai ninguém daqui. Vamos esperar". Nisso, Claudio era carregado pelos torcedores, e Trindade foi até lá, acompanhado de seus colegas da diretoria, enquanto o nome do ponteiro era vivado. E depois: "Somos campeões do Brasil! Esse título ninguém nos tira e será o primeiro do Centenário em futebol, porque em bola ao cesto já somos os maiores".

Um torcedor dizia: Eles pagaram ao Santos para ganhar do Corinthians, mas a vingança aí está. E vou até Aparecida levar uma cera à Nossa Senhora". Ainda era intenso o movimento no vestiário, quando diretores do Palmeiras vieram cumprimentar os corintianos, Pascoal Valler Byron Giuliano, Nicodemo Padula, Francisco Annunziati, coronel Adalberto Vierra até o presidente Trindade e seus pares. Foram trocadas palavras amáveis, parabens dos palmeirenses aos campeões, enquanto Nicodemo Padula dizia, abraçando o mais alto dirigente corintiano: "Parabens, vocês são campeões de fato e de justiça. Jogaram muito bem hoje e o Palmeiras, embora triste, sente que perdeu para um grande adversário. E o principal é que o título tenha ficado entre nós, os paulistas. Parabens, parabens, corintianos".

Foram instantes de grande emoção, que demonstraram o esplên-

dido sentido de esportividade dos esmeraldinos. Pouco a pouco os jogadores corintianos foram deixando os vestiários. Nardo e Rafael, que também se fizera presente junto aos seus companheiros convidaram Diogo e dirigiram-se para a saída. Porém, alguém falou que deveriam sair todos juntos. Houve uma pequena espera. Gilmar foi ter com Baltazar, chamaram Olavo, veio Claudio, Homero, Golano, Roberto, Luizinho e foram saindo. Lá fora, na praça em frente ao estádio, aglomerava-se o po-

vo, a grande e insuperável "fiel torcida". Novos gritos, novos momentos de alegria, novos abraços. Jaime de Almeida à frente dos craques do Flamengo do Rio, observava tudo de uma das calçadas laterais. Depois, dirigiu-se a Claudio e Brandão, que saíam naquela ocasião, e cumprimentou-os pelo título. Era a homenagem do Flamengo ao Corinthians. E enquanto corriam atrás dos carros que conduziam os craques corintianos, os torcedores gritavam: "É o maior do mundo, é o maior do mundo".

Concurso de Renda

JURACI GARCIA FOI O VENCEDOR

A renda da peleja Corinthians vs. Palmeiras, pelo "Roberto Gomes Pedrosa", foi Cr\$ 646.915,00 e varios concorrentes ao nosso Concurso andaram se aproximando de tal arrecadação, tais como os srs. Honório B. Silva, Manuel Humberto Chicolli, Nelson Penas, Arnaldo Xavier Monteiro, Adalberto Gremil, Salvador Ferreira e outros mais. Entretanto, nenhum chegou tão próximo da renda exata quanto o sr. JURACI GARCIA, residente à rua do

Carmo n.º 239, nesta capital, que enviou Cr\$ 647.250,00, com a diferença assim de Cr\$ 335,00. Este nosso amigo, portanto foi o vencedor e tem direito a receber o prêmio de UM MIL CRUZEIROS.

Nestas condições, o sr. Juraci Garcia deverá passar em nossa Redação, a partir da próxima sexta-feira, munido de Carteira de Identidade e Atestado de Residência, a fim de receber o prêmio a que fez jus.

MERECEU O CORINTIANS

O Corinthians merecia, realmente, o título que acaba de conquistar. Foi, sem dúvida, o

LEIAM SEXTA-FEIRA A BIOGRAFIA DOS BI-CAMPEÕES

quadro mais regular no Torneio São Paulo - Rio, não perdendo nenhum ponto no Maracanã, enquanto os demais concorrentes, apresentaram atuações irregulares. São campeões de justiça e de fato, os corintianos. Tanto é que, reconhecendo seu notável feito, não pude me furtar ao desejo de cumprimentar o meu amigo Trindade, um batalhador incansável pelas boas causas do seu clube. Estão de parabens porque fizeram jus ao título e o Palmeiras não ficou alheio às manifestações de apreço ao seu co-irmão de lutas esportivas". — Declarações de PASCOAL GIULIANO.

RODRIGUES EXPLICA-SE

Não queria bater a penalidade, porque fiquei com medo do torcedor. Aliás, antes da cobrança pedi ao Elzo que batesse. O meu companheiro, contudo, ficou com receio de errar e como sou o encarregado das punições, não tive outra alternativa, senão cobrá-la. Bati muito bem. Porém, quis o destino que o balão fosse de

encontro ao poste. São coisas do futebol. Depois o Corinthians desceu, fez o seu gol que lhe deu a vitória enquanto nós, do Palmeiras, perdemos ocasiões de ouro para marcar. Não estou totalmente curado do tor-nozelo. Sinto, ainda, pequenas dores, que me impossibilitam de chutar direito. "Impressões de RODRIGUES".

Claudio Cardoso explica

OS MOTIVOS DA SAÍDA DE CAÇÃO

Mais uma vez fomos traídos pela má sorte. Já, no primeiro tempo eramos para ter resolvido a sorte da partida, perdemos três gols certos, sem contar, ainda, a penalidade máxima que Rodrigues chutou contra a trave. Tirei Cação do quadro, não porque estivesse jogando mal. O Palmeiras estava pressionando muito em busca do gol de empate e aquela altura necessitávamos de um zagueiro que despachasse forte para a área inimiga. Cardoso possui tiro forte e por esta razão mandei-o entrar no posto de Cação, que, por sinal, vinha se conduzindo com acerto, anulando completamente o centro avanço Paulo. No ataque, para confundir a defesa corintiana, determinei varias alterações. Assim é que Jair jogou na frente, explorando, principalmente o flanco direito, enquanto que Humberto ficou atrás. Este esquema teria dado resultados não fora a má sorte do quadro, perdendo tentos inúmeros. Tentei explorar o máximo os pontos fracos da defesa corintiana, mas, infelizmente, nada deu certo. Restou o consolo de termos oferecido muita luta ao Corinthians, valorizando o seu triunfo. O Palmeiras foi vítima neste Torneio, perdendo pontos desnecessários e que nos roubaram a possibilidade de chegarmos à reta final, como campeões."

Palavras de CLAUDIO CARDOSO.

Eles exigiram

Bons Móveis de Aço

— por isso preferiram FIEL

FIEL representa o que há de melhor em móveis de aço para escritório. Eis porque a grande maioria exige FIEL em suas instalações.



FIRMAS QUE ADQUIRIAM FIEL

- Cla. Johnson & Johnson do Brasil Produtos Cirúrgicos
- Cla. Goodyear do Brasil - Produtos de Borracha
- Ringer Sewing Machine Company
- Cla. Telefônica Brasileira
- The S. Paulo Tramway Light and Power Co. Ltd.
- Cla. Mate Lorenzini S. A.
- Sociedade Capitalização S. A.
- Al. América Terrestres Marítimas e Aéreas



MÓVEIS DE AÇO FIEL, S.A.

R. CACHOEIRA, 670 - TELS. 9-5544-9-5545 - S. PAULO

ALTA QUALIDADE NOS MÍNIMOS DETALHES



OS DONOS DA BOLA

A objetiva do MUNDO ESPORTIVO teve a felicidade de apenhar esse flagrante que tem um significado especial. Não retrata apenas dois companheiros jubilando-se com um simples triunfo. Não. É o encontro daqueles que foram os artífices de uma vitória consagrada. Góia, no, pela marcação severa, contínua, ininterrupta, deu a retaguarda, uma consistência tal que foi completo o bloqueio, o ponto de sobrar apenas uma bola difícil para Cabeção em todo transcorrer da pugna. Aliás, essa inatividade do goleiro, teve a origem na guarda severa do pivô. Nunca deixou as imediações da área, prevendo o perigo que poderia surgir de uma hora para a outra. Antevendo as intenções adversárias, polcou com desassombro, um ralo de ação que se estendia a poucos metros da meia lua.

Roberto, por sua vez, teve o papel preponderante do apoio a ofensiva, em virtude da sistematização de seu jogo. Foi compassado e contínuo. Sua produção, caracterizada por uma regularidade espantosa. Desce para o ataque, carregando com a facilidade peculiar e enérgica as melhores brechas, pelas quais, empurra a pelota a um companheiro bem colocado. E essa tarefa, é coordenada. Não a faz de uma forma dispersiva. Quando desce, o faz conscientemente, isto é, estudando todas

as posições adversárias para servir justamente o setor que se ache em melhores condições. Em vista desse seu atual tipo de jogo, muitos são os que não se cansam de afirmar que Roberto tem um futuro certo: seleção brasileira.

Essas são as credenciais de ambos e os torcedores que tiveram a felicidade de estar no acabamos de citar. Os dois, for-

ram utilíssimos no triunfo soberano e, consequentemente, tem meritos superiores na conquista do título máximo do Rio-São Paulo para o nosso Estado. Dai a pose curiosa. Foi um esboço apenas mas, se se completasse, apenas teria o significado de uma reação ardorosa para uma vitória ardorosa.

Poaembu sabado à tarde, viram a afirmação pratica do que

Valdemar Campos indica:

5 ESPERANÇAS PARA A MEIA

Chegamos à meia direita, posição que Valdemar Campos privilegia, dos melhores elementos que não contem com mais de 25 anos de idade. Esta iniciativa de MUNDO ESPORTIVO, está tendo a repercussão que merece, graças, principalmente, à justiça do aproveitamento do técnico do Palmeiras, sempre fiel com critério, mas esquecendo os que, embora desconhecidos do grande público, já surgem nas categorias inferiores como domos de reais virtudes.

Para o primeiro lugar, nesta posição, Campos indica Noca, já era nosso conhecido, mesmo antes de vir para a Ponte Preta. Integrande, no Poaembu, o quinteto de frente do Vasco da Gama, na tarefa árdua de substituir Friaca,

feito com felicidade, chamado a atenção para o seu jogo rico de improvisações e, ao mesmo tempo, consistente, objetivo. Naquela ocasião, como em muitas outras, posteriormente. Noca jogou na ponta direita, a que, em absoluto, desenvolver suas possibilidades. Dezevezoito, raciocinando bem os lances, não era surtiu como fator de vitória para o conjunto campineiro. Contudo, em certas vezes, o que fez com que sua trajetória não se marcasse com a regularidade desejada, mas suas qualidades ficaram patentes e ainda lhe dará um futuro condigno no futebol paulista.

Américo, do Linense, é o segundo colocado. Este, é já um nome famoso de artilheiro. Pretendido,

GINO LAMENTA A "CERCA"

Entramos nos vestiários do São Paulo juntamente com o sr. Marcel Klazsco, Diretor do Departamento Profissional do tricolor, que ia levar a seus jogadores o conforto pelo que não chegara a ser uma derrota, no placarde, mas que não passara disso, na parte moral do cotejo. Logo depois, entrava Bauer também, com um sorriso nos lábios, retribuindo os cumprimentos que recebia. Gino, contundido, falava com o dr. Piragibe Nogueira, dizendo ao facultativo estar melhorando do joelho e, simbolicamente, falando, mesmo, com o órgão machucado: "Vamos, joelhinho, fica bem logo, que eu não sei ficar parado". Afirmou-nos o impetuoso avanço que nada sente, ao andar, podendo pisar firme, apesar da gravidade que se julgou, quando da contusão.

Procuramos, então, ouvir os craques que jogaram, quanto ao melhor do Flamengo e à atuação do juiz, sr. Rimel Latorre. E estas foram as expressões que nos deram: NILO — Jadir, para mim, foi o melhor carioca. Quanto ao juiz, atuou a contento. RODRIGO — Chamorro, sem dúvida, o melhor, apesar de não ser mineiro. Gostei do juiz. CLELIO — Chamorro foi o que mais se destacou, no Flamengo, com belas defesas e muita elasticidade. Não foi mau o trabalho do árbitro. POY — Cha-

morro atuou bem e o juiz idem. DE SORDI — Paulo, pelo que pude notar, foi o melhor do Flamengo. E o juiz foi bom. PE DE VALSA — Chamorro jogou muita bola. Quanto ao apitador, nada HAROLDO — Gostei do beque central. Gata, não é? E o juiz foi regular. Não tenho queixas dele. DINO — Benitez foi o que melhor me pareceu. Bom o juiz. TEIXEIRINHA (ainda contundido na vista esquerda, por golpe recebido no amistoso em Avaré) — Todos num mesmo plano. Seria injusta destacar qualquer um deles. VITOR — Apreciei o trabalho de Zagalo. Do juiz, posso dizer que foi regular. CANHOTIHO — Chamorro pra'ícon grande, defesas. E o juiz, francamente, foi ótimo. TURCAO — Gata foi um bom beque. E o juiz bem, sem qualquer grande falha.

Buscamos, então, a opinião de Jim Lopes, sobre o andamento do prelio. Falou pouco o "coach", dizendo apenas ter sido um jogo duríssimo, disputado palmo a palmo. Inquirido sobre as instruções que deu aos melas, já que isto nos despertara a curiosidade, durante o embate, afirmou-nos ter-lhes determinado um revezamento alternado, atrás e na frente, sem que qualquer dos dois fosse um pontade-lança rígido. E assim terminamos nosso trabalho no recinto tricolor.

CATALDI AGRADOU

Os palmeirenses gostaram muito do arbitro Cataldi, que dirigiu muito bem o encontro Palmeiras vs. Corinthians. Eis suas impressões: CAVANI — Amarrou um pouco o nosso

quadro. No mais esteve bem. MANUELITO — Infelizmente não conheço ainda a "manha" do jogador brasileiro. Os jogadores do Corinthians, para matar o tempo, caíam sempre ao solo. No fim o arbitro não descontou os minutos de paralisação. CACAO — Esteve muito bem. TOCAFUNDO — Não descontou o tempo. Houve muita "cera" dos corinthianos sem que ele tomasse qualquer providencia. DEMA — Bom. ELZO — Gostei muito. LIMINHA — Ótimo. JAIR — Há muito não vejo um arbitro tão perfeito. Apitou direitinho. RODRIGUES — Gostei. HUMBERTO — Bom ate demais. Não teve uma unica falha. CARDOSO — Esteve perfeito. FIUME — Bom.

HOUE INFRACÃO DE CHAMORRO

"Dino errara aquela penalidade maxima assinalada pelo juiz contra o Flamengo, perdendo um gol que poderia ter sido o da vitória tricolor. Mas, após a contenda, assim se expressou: "Fiz tudo para acertar e o tiro foi violento. Entretanto, o arbitro não notou a infração do goleiro do Flamengo. Ele teria que ficar na linha de gol e só mexer-se depois que a bola partisse. Entretanto, tal não se deu. Bastou o arbitro apitar para que Chamorro se adiantasse da meta e, quando o tiro partiu, ele estava inteiramente na frente, cobrindo todos os ângulos. A penalidade teria que ser cobrada novamente. Mas o apitador não viu a infração do goleiro."

DERROTA INJUSTA

"O Corinthians somente acertou contra o Palmeiras. E' de arrazar! Não damos sorte contra essa gente. Eu tinha certeza da vitória do meu clube, mas jamais pensei que fossemos ter tanto azar durante o encontro. Contra o Palmeiras todos os jogadores do Corinthians, acertam. Não posso de maneira alguma me conformar com esta derrota que reputo injusta. Não merecíamos tamanho castigo. Fomos mais quadro e mesmo o empate não refletiria nosso maior volume de jogo". — Palavras de LIMINHA.

TERRENOS A PRESTAÇÕES NO CENTRO DA PENHA!

Entrada Cr\$ 1.000,00 e prestações de Cr\$ 600,00!
UNICA OPORTUNIDADE!

Com duas linhas de onibus dentro do terreno! Passagem 1 cruzeiro! Também trem cobrando 40 centavos da Est. do Norte até ao local, pois a area fica a 200 metros da Est. Goulart!

JARDIM JANIOPOLIS: Lugar seco, alto, agua ótima. (8 metros poco). Rodeado de lindas casas! Luz, empórios, bares, farmacia, parque infantil, grupo escolar, telefone publico e posto policial! Lugar de grande futuro! Valorização certa! Não compre terrenos sem antes visitar o Jardim Janiopolis — O loteamento mais proximo da Penha — apenas 2 quilômetros de distancia do BONDE PENHA!

INFORMAÇÕES: 1) Descer no ponto final do Onibus Cangaíba. 2) Também o onibus Eng. Goulart atravessa o Jardim Janiopolis. 3) Descer na Est. Eng. Goulart (o terreno fica a 200 metros, um duro). 4) Também na Penha, fim Bonde Penha no Largo 8 de Setembro, Bar Nossa Senhora da Penha, ou ainda na Cidade. Rua São Bento, 260, 1.º andar. Fone: 33-7449. Atendemos diariamente (tambem sábados, domingos e feriados). Temos 600 lotes para serem vendidos em 30 dias! Seja o 1.º a comprar.

DINO DEVE MARCAR O JOGO

O São Paulo poderia ter fechado o "Roberto Gomes Pedrosa" com chave de ouro, mas não o pôde, por mais esforços que fizesse, por mais energias que dispendesse. E tudo por quê? Porque continuou com uma forma improvisada na vanguarda, principalmente nas meias e, teimosamente, persistiu com Rodrigo, sem que os compromissos anteriores do jovem centro o credenciassem sequer ao direi-

to de uma nova oportunidade. De fato, foi nas meias que o tri-color caminhou para o empate. Apesar do empenho dedicado de Teixeira, inegável, como sempre. Embora a elasticidade de funções de Dino, lutador como nunca. Aliás, foi nesta elasticidade mesma, foi mesmo naquela dedicação, que não se encontrou a fórmula ideal, isto é, a dos papéis definidos, das mis-

sões determinantes.

O São Paulo, a rigor, não teve uma meia sequer que construísse. Quando vimos Teixeira formando ala com Canhoto, pensamos que o São Paulo, no mínimo, iria ter dois construtores ou que, na melhor das hipóteses, o extremo, deslocado, faria o serviço de ponta-de-lança, levando, assim, o ataque na melhor direção, pelo preenchimento de uma la-

ponto de vista de Jim Lopes, vá lá, que isso até se torna maleável e, portanto, mais imprevisível, para o adversário, de quando e onde o quadro vai atacar. Que mande os laterais marcar de longe, para aproveitá-los mais nas coberturas de área, também conta com argumentos razoáveis. Mas que transija neste ponto: Dino, ou qualquer que seja o meia construtor, precisa ser um homem com mais relevância que os demais. Para que não haja desperdício de energia do próprio elemento, nem dispersão por parte da intermediária.

Esta, quando, num momento de aperto, não pode olhar para onde está sua válvula de escape, pode endereçar-lhe o balão, se souber antecipadamente que seu campo de ação é limitado a um determinado raio. Assim como está, não. Se Dino recua, o despacho, sem preocupação de entrega, é feito na frente. Se Dino permanece na frente, o corte pelos contrários é certo, sistemático. E o meia fica tão no centro do gramado, correndo de cá para lá. A permanência num terreno fixo, tem de ser adotado, mesmo em se correndo o risco de permitir a marcação em cima. Ali, a envergadura individual é que vai valer. E não se diga que contra o

Flamengo, Dino não tinha condições para suplantar, no jogo pessoal, a seu mareador.

Portanto, para nós, está fixada a causa da decepção do São Paulo, não ganhando um jogo contra um adversário esfacelado. Some-se a isso, contudo, o apagado do jogo de Victor. Um centro médio ao sabor de Dino, isto é, que nunca ninguém sabe onde pode estar, nem o que deve fazer. A apatia das entradas (?) de Rodrigo, menino sem peito, lerdo, qualquer arma de "perfuração" e pronto, tem-se o porquê do empate. Sem "miolo" e sem cunha, com brio desmoriado (Teixeira) e com armação de início desarmada (Dino e Victor), só o que restou de impetuoso, de firme, ou de consciência, veio dos extremos (Haroldo esbatando mas vivo e sempre perigoso e Canhoto oportunistas e pensador) ou do último reduto da retaguarda (De Sordi não conseguindo ser uma grande estrela apenas devido à fraqueza da técnica dos dois quadros. Pé de Valsa muito firme na marcação central também e Nilo e Clelio sóbrios nos flancos). O resto, foi desordenado e o São Paulo apresentou-se como um quadro correto, sem tino, sem norte e... sem sorte.

ESCREVEU

ALCIDES
DA
SILVA

cuna que a saída de Gino propiciou. Pois bem, Teixeira não foi um construtor, nem um ponta-de-lança. Idem com Dino, com este em base mais recuada: não foi nem iniciador, nem quarto médio. E isso, repetimos, foi fatal ao São Paulo, porque determinou a ausência completa de direção de jogo, de coordenação, de ritmo, na vanguarda. Um conjunto, é necessário que se compreenda de uma vez por todas, precisa de um cérebro na ofensiva. Se não de um centralizador de jogo, no manuseio, pelo menos de um ponto de referência no desatogo, o que, por consequência, traz a certeza, aos demais, de como o lance vai se desenrolar, de como e de onde a sequência surgirá. Com Dino e Teixeira sem funções discriminadas, tudo foi ao andar da sorte, de uma improvisação que escapa já aos meritos individuais, para abranger o agir coletivo, o discernimento do "miolo", da espinha vertebral do quadro. Já tivemos oportunidade de frisar isso, com relação a Dino. O meia não pode jogar tudo o que sabe, se passa o tempo todo a procurar desesperadamente a bola, se joga em função única do lance. Não pode ser.

Ele tem de ser um ponto de referência, único que seja, mas tem. Que o São Paulo não conte com um meio sistemático no apoio, como parece ser o

Humberto acabrunhado:

NÃO SOU VARINHA MÁGICA

O meia direita Humberto, estava bem aborrecido depois do jogo. Interpelado pelo repórter, disse: "Não sou varinha mágica. Eu não posso ganhar jogos. Depois da volta do selecionado brasileiro, fiz ao Palmeiras, um pedido que considero justo e humano. Pleiteei 10 dias de licença, porque estou exausto de tanto futebol. Há mais de cinco meses estou praticamente afastado de minha família e nada mais justo agora, já que vai demorar para iniciar o Campeonato, esta licença que solicitei aos diretores do meu clube. Como bom profissional atendi ao apelo para jogar contra o Corinthians. Honestamente, não estava em condições. Não cheguei a treinar em conjunto com os meus companheiros. Joguei mal como eu mesmo esperava. As razões são simples: estando há longo tempo afastado do Palmeiras, senti o sistema, desde que, em muito tempo na seleção, já me tinha ajustado bem ao esquema tático do Zé Moreira. Repito: pensaram que eu fosse capaz de resolver uma partida, esquecendo-se, muita gente, destes detalhes importantes que citei. Lastimo como todos os palmeirenses a derrota. Fiz força, lutei muito, mas não sou varinha mágica para ganhar jogos".

Notas a geradores a gasolina e a óleo Diesel. Refrigera-
dores comerciais e para aquecimento, empórios, lanchonetes,
propriedades, sorvetarias, etc. Geladeiras domésticas da aju-
mada marca "Frigidare". Radios, rádio-vitrolas, televisão,
máquinas de lavar roupa "Bendix", máquinas de costura
domésticas, toques elétricos e a gás e todo artigo elétrico
de uso doméstico. V. S. encontrará em

IRMÃOS SGARZI & CIA. LTDA.

PÇA. JULIO MESQUITA, 10 — Tels.: 36-1431 e 36-1535

(Esquina da Avenida São João)

AV. S. JOÃO, 850 — TELEFONES: 34-1881 e 36-2890

SÃO PAULO

Caixa Postal, 1561 — Endereço Telegrafico: "Domas"

FOI UM DOS MAIORES JOGOS QUE DIRIGI

O árbitro uruguaio Cataldi encerrava a partida entre Corinthians e Palmeiras e logo a reportagem solicitou suas impressões. O apitador, sorrindo, não escondeu a satisfação de que estava possuído, pois, dizia, tinha sido aquele um dos maiores prelhos que já dirigira em toda a sua existência de árbitro de futebol. Eis o que nos disse:

"Estou muito contente por ter sido designado para dirigir uma partida como esta que acaba de terminar, uma das maiores que apitei, a mais destacada entre clubes de fora de meu país. O espetáculo foi magnífico, o ambiente disciplinar esplendido. Corinthians e Palmeiras são dignos da fama que possuem, foram contendores dignos e se a vitória premiou o primeiro, o segundo não ficou desmerecido. Jogos assim fazem falta no futebol sul-americano, ricos em técnica e emoção, belos em disciplina. As duas equipes lutaram bravamente, seus jogadores pouco trabalho me deram. Entretanto, tecnicamente, devo destacar Jair do lado palmeirense, um elemento precioso, notável em todos os sentidos, professor nos passes. Aliás, até nisso os dois quadros foram iguais, equilibrados, pois o Corinthians possui também um jogador de alta categoria: Claudio (aqui Cataldi colocou o dedo indicado em riste e bateu na testa, como a dizer que o ponteiro joga com a cabeça), que tem inteligência, joga um futebol finíssimo. Notável o tento que conquistou. Repito que estou contentíssimo. Jogos assim são poucos na carreira de um árbitro de futebol".

PRINCIPAIS JOGOS DA SEMANA

RESULTADOS	FORMAÇÃO DOS QUADROS	MARCADORES	RECEITAS E JUIZES	FAZOS IMPORTANTES	VIOLÊNCIAS E INDISCIPLINADOS
CORINTIANS 1 PALMEIRAS 0 Local: Pacaembu (sábado à tarde)	CORINTIANS — Cabeção, Honório e Olavo (Diogo); Idário (Olavo), Goiano e Roberto; Claudio, Luizinho, Paulo, Nardo e Simão. PALMEIRAS — Cavani, Manuelito e Caçô (Cardoso); Tocafulundo, Fiume e Dema; Elzo (Moacir), Humberto, Liminha, Jair e Rodrigues.	Claudio.	Cr\$ 646.915,00. Juiz: Cataldi (bom)	Rodrigues desperdiçou uma penalidade máxima, chutando contra o poste. O Corinthians com esta vitória sagrou-se campeão do Torneio Roberto Gomes Pedrosa.	Liminha.
SÃO PAULO 0 FLAMENGO 0 Local: Pacaembu (domingo)	SÃO PAULO — Poy, Clelio e De Sordi; Pé de Valsa, Vitor e Nilo (Turcão); Haroldo, Dino, Rodrigo (Ubirajara), Teixeira e Canhoto. FLAMENGO — Chamorro, Tomires e Guta; Valter, Milton e Jadir; Paulinho, Evaristo (Duca), Maurício (Henrique), Benites e Zagalo.	Não houve.	Cr\$ 265.200,00 Juiz: Latorre (bom)	Dino chutou uma penalidade máxima em cima de Chamorro.	Não houve.
VASCO DA GAMA 1 FLUMINENSE 0 Local: Maracanã (sábado à tarde)	VASCO DA GAMA — Carlos Alberto, Dario e Belini; Amauri, Laerte e Beto; Sabará (Naninho), Ademir, Vavá (Iedo), Alvinho e Helio. FLUMINENSE — Adalberto, Pindaro (Bené) e Duque; Jair, Edson (Vitor) e Lafaiete; Telê, Didi, Valdo (Ramiro), Robson e Escurinho.	Vavá.	Cr\$ 534.094,10	O único tento da tarde foi marcado por Vavá aos 41 minutos da primeira fase. Didi foi o pior homem em campo.	Não houve.
PALMEIRAS 2 FERROVIÁRIA 1 Local: Araraquara (domingo)	PALMEIRAS — Cavani, Manuelito e Cardoso (Caçô); Fiume (Gersio), Tocafulundo e Dema; Ney (Berto), Moacir, Matos, Jair e Elzo. FERROVIÁRIA — Basilio, Pierrri (Elcias) e Pixo; Dirceu, Gaspar e Henrique (Izan); Afonso (Osmar), Teck, Vaguinho, Zé Amaro (Toledinho) e Boquitão.	Manuelito, Elzo e Teck.	Cr\$ 61.590,00. Juiz: João Etzel (bom)	O primeiro tempo terminou 1 a 1. O ponteiro esquerdo Elzo, marcou o gol da vitória palmeirense quando faltavam 2 minutos para o encerramento do cotejo.	Não houve.

FALTA UNIÃO AO INTERIOR

A atual Lei de Acesso tem privado os interioranos de assistir bons espetáculos, e, notadamente,

Figura de destaque

Henrique tem sido um dos maiores homens da Ferroviária, de Araraquara, ultimamente. E, hoje, figura de destaque da sua equipe, sendo, mesmo, apontado, como uma das esperanças do simpático gremio de Araraquara, no pro-



ximo Campeonato da Segunda Divisão. Sendo bastante jovem poderá, quem sabe, consagrar-se definitivamente no certame de 54, desde que possua grandes qualidades. Duro na marcação, sem atingir, contudo, a deslealdade é um craque predestinado a um futuro risonho e promissor.

de ver em ação seus clubes de coração. Ninguém mais discute sobre as falhas que apresenta a atual Lei de Acesso e Descenso. Os clubes procuram agora defender unicamente seus direitos e, aliás, dos mais justos. A respeito muitas reuniões e congressos temos visto ultimamente. Os clubes lutam corajosamente contra a demagogia lei que rege os destinos do futebol no interior. É uma necessidade premente a presença de vários clubes no próximo Campeonato Profissional do Interior, para maior brilhantismo de suas disputas. Não se concebe que uma Francana, com 42 anos de vida e um Internacional, de Bebedouro, uma das mais gloriosas tradições, permaneçam de lado, unicamente por causa das normas de uma Lei, aprovada numa reunião da Assembleia da Federação Paulista de Futebol.

Vamos citar para exemplo, a Francana. Clube nascido no dia 12 de outubro de 1912, com 42 anos portanto, com numero apreciável de admiradores e associados, praticante de varias modalidades de esportes, com responsabilidade junto aos seus associados, não pôde disputar o certame de 53, por não possuir Franca, 50 mil habitantes. Isto é uma afronta aos bons princípios do interior, que tem lutado mais que qualquer equipe da Divisão Principal, para o engrandecimento do nosso futebol.

Poris bem, a Francana com muitas responsabilidades na essoa de

seus admiradores, promoveu no dia 6 de julho ultimo na sede da Federação Paulista de Futebol na presença dos presidentes e representantes dos clubes interioranos, importante reunião, com objetivo unico de unir todos para que seja normalizada a situação atual do interior, em face da Lei que rege o Campeonato da Segunda Divisão. Querem reformas e com justas razões. Uma Francana, com 42 anos bem vividos, não pode ficar ausente

Galeria dos campeões

ZULU

Oswaldo Alves é o nome completo do zagueiro reserva do Noroeste. Nasceu na cidade de Maristela, Estado de São Paulo, no dia 8 de Junho de 1925. Conta, portanto, 29 anos de idade o "colored" defensor do gremio de Bauru. Zulu iniciou sua carreira em Laranjal Paulista, passando em seguida para o Tietê, da cidade do mesmo nome, para, afinal, ingressar num clube que militava no campeonato da Segunda Divisão. Com efeito, passando-se para Botucatu, para defender a Ferroviária, local, Zulu se revelou um jogador de bons predicados técnicos. Ficou em Botucatu, nada menos de cinco anos. Transferindo-se para o Noroeste, conseguiu o título mais brilhante de sua carreira. Poderá, quem sabe, ser valor muito útil ao gremio de Bauru, no campeonato do IV Centenario.

te de um certame dessa grandiosidade, assim como não poderá ficar de lado o Catanduva, o Internacional e outras prestigiosas agremiações.

O Catanduva foi o primeiro clube no interior a se debater reunindo em sua cidade todos representantes dos clubes interessados. Esta reunião teve algo de aproveitável. Este clube tem se esforçado ao maximo para alcançar o objetivo de seus co-irmãos. Agora é a Francana, numa feliz iniciativa, reunindo, a exemplo do Catanduva, para um Congresso, todos os presidentes dos clubes interioranos. Pena mesmo, que tenhamos notado pouca união entre os presentes. A finalidade é justa e por isso merece nossa aprovação.

Fazemos votos para que os poderes competentes corrijam em tempo esta Lei de Acesso, para que, novamente, possamos ver em luta varias das mais poderosas equipes do interior, que por força da mesma estiveram ausentes no certame de 53.

O certame do ultimo ano não esteve à altura das verdadeiras tradições do futebol interiorano. Varias causas contribuíram para o seu descalabro. Primeiramente, foi a demora para sua realização. Segundo por que varias equipes de categoria não disputariam o campeonato e, por fim, a má or-

ganização notada, dando até impressão que a Federação, apenas para cumprir um certame fez com que ele fosse realizado às "orelhadas" pouco se importando com seu exito financeiro ou tecnico. O que importava era que fosse disputado. Não teve, infelizmente, o mesmo brilhantismo de 52 e anos anteriores.

VINGARÃO ESTES CONGRESSOS

O objetivo será alcançado pelos clubes do interior. Não podemos mais disputar um certame do interior — para que ele seja corado de pleno exito — sem a participação de equipes de prestigio e renome entre os interioranos. Os esforços de hoje da Francana e do Catanduva terão seu exito, porque, afinal, lutam eles por uma ideia sã e sadia de verdadeiras portistas.

AVARÉ EM EVIDENCIA

A cidade de Avaré viveu momentos de intensa festividade na ultima quinta-feira, com a visita que lhe fez o São Paulo F. C., uma das mais poderosas equipes do futebol brasileiro. Apesar do seu favoritismo, o tricolor teve de lutar muito para alcançar a vitoria. Os clubes interioranos em seus domínios são difíceis de serem abatidos e mesmo quando enfrentam quadros poderosos, não cedem com facilidade a vitória. O São Paulo para vencer a Avarense, lutou muito e não fôra um tento contra o zagueiro local, o tricolor não teria voltado com o triunfo.



ATENÇÃO INTERIOR!

MUNDO ESPORTIVO está a disposição dos interioranos. Temos prazer em atender qualquer pedido dos clubes interioranos. Pedimos aos correspondentes e mesmo aos clubes, o favor de nos remeter noticiário, para que possamos divulgar seus feitos em todo o Brasil. Aceitamos colaborações, fotografias, reportagens e tudo mais que for de interesse dos esportistas do interior. Para maior grandeza do futebol interiorano, é necessario que todos conheçam os feitos de todos os clubes que compõem o Campeonato da Segunda e Terceira Divisão de Profissionais.

GRANDES ZAGUEIROS DO INTERIOR

No interior existem bons zagueiros centrais. Vamos escolher cinco nomes, sem usar nenhum criterio, apenas para mostrar que há abundancia de elementos para o posto.

FERRACIOLI — O zagueiro de America, já teve seus momentos lucidos no futebol. Esteve, inclusive, no Corinthians, onde permaneceu pouco tempo. Em 53, porém, esteve notabilissimo em defesa das cores de seu clube. Quase perfeito. Foi um dos maiores craques no Torneio dos Finalistas. Esplendido no jogo alto e apreciável no baixo. É um nome de destaque no futebol interiorano.

MARTINELLI — Este zagueiro entra si o enorme peso que possui. Dá-nos impressão de mover-se e a alguma distância. Porém, não é nada. Martinelli, apesar da "baixa", possui muita talidade e se move perfeitamente a posição. Ultimamente tem se revelado um dos mais completos zagueiros de área do futebol interiorano.

CAVALDO — Já muito tempo está entre nós com seu nome aureado, mercê da fama que possui. Não é apenas como um valoroso jogador, com sua "marcação e baixo" no interior, quando tenta o futebol num nível maior. O Atletico Monte Zulu, quem sabe, o clube de Laranjal, do jovem e notável zagueiro. Melhor, muito melhor do que os zagueiros centrais do futebol paulista, poderia ser uma sensação entre nós.

VILA — É o mesmo elemento que por anos defendeu o Esporte da Saúde e o seu "clubinho" da Vila Mariana. Não te-

ve muita sorte o futebol paulista, conseguindo seu ideal no interior. Foi um dos bons valores do Noroeste no Campeonato e mesmo no recente Torneio dos Finalistas. Vila será, por certo, uma atração do gremio de Bauru no próximo Campeonato Paulista.

MAZZINI — Eis outro valor que consegue ilhantes per-

formances no interior. Nunca passou no Jaboaquara, de um zagueiro de poucos recursos técnicos. Hoje é, sem dúvida, valor de primeira linha do Bragantino. Por muitas vezes salvou seu clube de derrotas acachapalhadas. Não se pode ignorar suas qualidades no interior. É nome de destaque, atualmente.

CRAQUE DE VALOR

Santo Antonio surgiu no futebol como grande esperança. Apareceu no Guarani com grande destaque, tendo, inclusive, sido seu titular. Jogador de boas qualidades técnicas, conseguiu prestigio no bugre campineiro. Porém, sua carreira foi metódica. De uma hora para outra, caiu verticalmente de produção sem que houvesse maiores explicações para isso. Saiu do gremio campineiro, para ingressar no Catanduva. Conseguiu, felizmente, reabilitar-se no Catanduva, sendo, hoje, o mesmo valor de alguns anos, quando apareceu no Guarani, como valor de grandes qualidades técnicas e com muito futuro. Vemos no clichê o jovem centro medio quando ainda defendia as cores do Guarani de Campinas.

Viaje pela VIACÃO COMETA

para:



RIO DE JANEIRO ITAPIRA
SÃO JOÃO DA BOA VISTA
RIBEIRÃO PRETO SOROCABA
SANTOS CAMPINAS
POCOS DE CALDAS JUN
DIAÍ - TERMAS DE LIN
DOIA - SERRA NEGRA
ITAPETINGA

SÃO PAULO
Av. Ipiranga 1051 (esq. Campos Eliseos)
Fels. 54-9019 56-6484
Av. Rangel Pestana 1855 Tel. 0-6008

Fleitas Solich exasperado:

NINGUEM PODE GANHAR AQUI

Coisas interessantes ocorreram dentro do Pacaembu no sábado e no domingo. A reportagem foi anotando tudo, certa de que os ditos e piadas seriam atrativos para o público torcedor. Mas passamos ao que anotamos no clássico Corinthians vs. Palmeiras. O alto falante anunciava a vitória do Vasco no Maracanã e logo um torcedor, gordinho e usando óculos, botou a cabeça no tunel e gritou: "Brandão quantos minutos faltam?" O técnico perdeu a calma por uns segundos e respondeu: "Sei lá! Eu não estou aqui para dar tempo de jogo a ninguém". Logo depois, Cabeção jogava uma bola com as mãos para Simão. E Brandão gritou: "Cabeção, chuta para o outro campo, para os pontos".

Escanteio contra o Corinthians. Claudio passou perto à linha de fundo e conseguiu saber que faltavam 2 minutos. Avisou à defesa. Jair cobrou, mas Liminha cometeu "hands". Gatão pulou de contentamento. Olavo mandou a bola para Claudio na direita e Gatão voltou a pular, agora dizendo: "Isso mesmo, o baixinho prenderá a bola". Instantes após, Cataldi dava

por encerrada a contenda. Roberto pulou com os braços no ar. Cabeção veio correndo e abraçou todos os reservas. Somente o técnico conservava a serenidade. A confusão era tremenda. Nardo foi correndo e abraçou Claudio, dizendo quase a chorar: "Somos campeões, graças a você, baixinho. O Corinthians, sem dúvida, é o maior do mundo!" Pinguinha, já dentro do campo, cumprimentava o juiz e dizia: "Foi melhor assim, foi mais bonito". No tunel, ninguém se entendia, o barulho era grande, a alegria enorme.

E domingo esses fatos interessantes tiveram sequência. O auxiliar do juiz do lado das gerais chamou a atenção de Latorre para os improperios que lhe dirigia o médico do Flamengo. O juiz chegou-se ao banco e disse: "Calado, calado, mais alguma coisa e o senhor irá para fora desse lugar". Mas veio o lance do penal e Fleitas Solich não se pôde conter. Levantou-se e começou a falar alto. O reporter aproximou-se e fez-se de desentendido. Solich disse: "Isso dos paulistas quererem ganhar sempre no apito

repercutiu mal lá fora. Aqui ninguém pode jogar e ganhar". Indagamos: "São todos os paulistas que agem assim?" A resposta foi: "Não, não são todos, mas é a maioria. Aqui não se ganha, veja esse penal, que não existiu". Após sentou-se e puxou um caderninho e uma caneta, anotando qualquer coisa. E gritou: "Para frente Evaristo, aí não". E à proporção que o prelo transcorria, ia fazendo anotações em seu caderno. Táticas, táticas!

Guta, o zagueiro do Flamengo, foi constantemente valado por um torcedor colocado atrás do gol, no segundo período. Zanga-se com a torcida. Em certa ocasião, Guta reclamou com o guardião, dizendo: "Calá a boca gringo. Eu ligo para o que bem entender". O argentino não perdeu a serenidade,

riu e retrucou: "Não adianta, menino, não adianta". Guta estava mesmo enfezado: "Calma o que, cala a boca, já disse". Momentos após, Canhoto em-purrou aquela bola que Jadir salvou, contundindo-se. Latorre aproximou-se e foi ver de perto. Jadir contorcia-se em dores, dizendo: "Meti a perna no pau". Latorre não pôde conter-se e desatou a rir. Formou-se um bolo de jogadores flamenguistas, ao qual juntou-se Teixeira, que reclamou: "O jogador não pode ficar aí, tem que sair seu juiz".

Milton ficou danado da vida: "Como não pode ficar aí? Um de vocês contundiu-se e ficou no campo o tempo que quis. O Jadir vai ficar aí até ficar bom". Teixeira retrucou: "Estás ficando valentinho e zangadinho, não?" Mas o jogo re-

começou e Canhoto recebeu a bola e entrou pela área, quando Tomires entrou forte no ponteiro. O Glicerio, fotografo, caiu na telha de dizer: "Cuidado, não vá machucar o 'menino'". Tomires, de cara feia, respondeu: "Futebol é jogo pra homem e não pra moça", ao que Glicerio retornou: "E' sim, mas não é para assassino". Tomires foi ao arbitro e apontou o fotografo. Latorre riu de mansinho, somente. Num outro ataque tricolor, Chamorro contundiu-se. Alguem perguntou: "Quebrou o dedo?" Guta respondeu: "Quebrou nada, esse gringo é de ferro". Porém, quando o prelo terminou, um eraque dizia para o outro: "Desculpa alguma coisa mais forte". Tomires foi resmungando: "E sempre assim. Acertam a gente e pedem desculpa".

Mais uma sensacional semana

12.000 CRUZEIROS

Vão permanecer os nossos Concursos, apesar do encerramento do Torneio "Roberto Gomes Pedrosa", obedecendo as mesmas bases anteriores e apresentando, aos vencedores, os mesmos magníficos prêmios, em número de cinco e totalizando DOZE MIL CRUZEIROS e assim distribuídos:

— CINCO MIL CRUZEIROS para quem acertar os escores dos 5 prêmios constantes de nosso Cupão.

— TRÊS MIL CRUZEIROS para quem acertar os escores de 4 partidas das programadas no Cupão;

— DOIS MIL CRUZEIROS para quem acertar os escores de apenas 3 contendas;

— HUM MIL CRUZEIROS para quem indicar os goleadores da peleja programada em nosso Cupão;

— HUM MIL CRUZEIROS para quem acertar ou mais se aproximam da renda exata da peleja que determinarmos.

Fica entendido que, no Concurso de Escores, se houver um vencedor de todos os jogos, os demais prêmios ficam sem efeito. Do mesmo modo, ocorrendo um acertador de 4 pelejas, somente esse prêmio será pago, o que quer dizer que só um prêmio entre os palpites) terá seu pagamento efetuado. Fica determinado ainda mais: 1) Não se aceitam rasuras ou emendas no Cupão; 2) O cancelamento ou transferência de 3 ou mais jogos cancela o Concurso da semana; 3) No caso de haver até 5 acertadores em qualquer dos Concursos (palpites, rendas e goleadores), será o prêmio dividido equitativamente. Porém, havendo numero superior a 5, será efetuado sorteio em nossa redação.

Esta semana, ainda em caráter excepcional, as urnas serão encerradas no sábado, às 12 horas, impreterivelmente. A relação dessas urnas é a seguinte:

BANCA DE JORNAIS da Praça do Correio em frente ao edifício do Departamento de Correios e Telégrafos.

CAFE' CINELANDIA, avenida São João, esquina de D. José de Barros.

BANCA DE JORNAIS, Praça Clovis Bevilacqua, quase esquina da Praça da Sé.

BANCA DE JORNAIS, Praça Ramos de Azevedo, em frente ao prédio da Light.

BANCA DE JORNAIS, Praça do Patriarca, em frente à Galeria Prestes Maia.

BANCA DE JORNAIS, Rua Santa Teresa, esquina da Praça da Sé.

BANCA DE JORNAIS, Praça João Mendes, em frente à Igreja próximo ao Viaduto.

RESTAURANTE E CONFETARIA TIRADENTES, Avenida

Celso Garcia, 390 (Brás).

CANTINA DE BELLIS, Praça 8 de Setembro, 107 (Penha).

AGENCIA DE JORNAIS E REVISTAS, Avenida Paes de Barros, esquina rua da Mooca.

BANCA DE JORNAIS, Rua 12 de Outubro, 42 (Lapa).

RESULTADO DA APURAÇÃO — Mais uma vez não se realizou a rodada do campeonato argentino de futebol, em virtude de festejos que estão sendo realizados na capital portenha. Nestas condições, os prêmios constantes do nosso Cupão rodada de 11-7-54 não se efetuaram e, como eram em número de 3, cancelaram a apuração. Os leitores não de compreender a imperiosa necessidade desta medida, sendo que, já no próximo domingo, as pelejas argentinas, com certeza, se realizarão. Aliás, do Cupão desta semana, fazemos constar os prêmios Boca Juniors vs. River Plate pelo certame de Buenos Aires; Gremio vs. Internacional, classico da capital gaúcha; e mais dois jogos entre clubes paulistas. Portanto, com as nossas desculpas aos concorrentes pela falta que não é nossa, desejamos a todos maiores felicidades na rodada vindoura, pois queremos pagar o prêmio, como temos feito nos Concursos de Renda e Goleadores.

CUPÃO

RODADA DE 18-7-54

CORINTIANS VS. PORT. DESPORTOS
PALMEIRAS VS. PAULISTA (Jundiaí)
GREMIO VS. INTERNACIONAL
BOCA JUNIORS VS. RIVER PLATE
BANFIELD VS. INDEPENDIENTE
QUAL SERÁ A RENDA DO JOGO CORINTIANS VS. PORT. DESPORTOS?

Renda — bem legível

QUAIS SERÃO OS GOLEADORES DO JOGO CORINTIANS VS. PORT. DESPORTOS?

QUAL O MAIOR CABECEADOR DOS NOSSOS GRAMADOS?

QUAL O MAIOR COBRADOR DE FALTAS DAS CANCHAS PAULISTAS?

VOTANTE

Nome — bem legível

ENDEREÇO

Rua e numero

LOCALIDADE

Cidade e Estado

Concurso de Goleadores

FORAM 30 OS ACERTADORES E ASSIM HAVERÁ SORTEIO

O nosso Concurso de Goleadores da última semana determinava que os concorrentes indicassem os marcadores do prelo Corinthians vs. Palmeiras, que, como todos sabem, encerrou-se com a vitória corintiana, por 1 a 0, tento de Claudio. Feita a apuração do Concurso, verificamos que inúmeros tinham sido os acertadores, conforme relação a seguir: Armando M. Portella, Luiz Vonó, Pedro Varela, Bastos, Antonio Prudente, Amadeu Cuono Bueno, Benedito Henrique Cardoso, Domingos Sanches Peres, Sergio Rolim da Silva, Benedito Menezes, Elisio Vaz, Antonio Cavalli Filho, José de Matos Gonçalves Filho, Luiz da Silva, José Negrini, Eduardo Barbosa, Jair Lopes Silva, Adão Ari de Brum, Manuel Teixeira, Antonio Borba Filho, Messias M. Barbosa, Alfredo Branco de Araujo, Romão Ferré Filho, Geraldo Rapace, Agostinho Batista da Silva, João Gagliardi, Cesario Velasco, Nicola Caparra, Jorge Fonseca Kotait, Ervin Appel e Ricardo José Vicente. Nestas condições, sendo 30 os acertadores, teremos que realizar um sorteio para apurar um

só vencedor, que terá direito ao prêmio de MIL CRUZEIROS. Esse sorteio será realizado na próxima 6.a feira, dia 16, às 15 horas, sendo que todos os candidatos deverão comparecer munidos de Carteira de Identidade e Atestado de Residência. Outrossim, chamamos a atenção dos vencedores para o fato de que todos deverão comparecer à nossa Redação àquela hora, pois temos o maximo interesse em que haja uma fiscalização mais completa por parte de nossos leitores. Aliás, só efetuaremos o sorteio naquela data com a presença da maioria dos concorrentes.

Vitoria do S. Bento

Jogando no domingo passado em seu campo, o São Bento venceu mercedosamente o ITABERABA pela contagem de 3 a 1 gols de Helcias (2) e Luba (1) para o São Bento e Arthur para o Itaberaba.

O São Bento alinhou: Cobrinha, Orfeu e Bertão; Zinho, Chicão e Lelé; Cipe, Luba, Antonio, Teleco e Helcias. Dirigiu a partida com muito acerto o Sr. Antonio dos Santos da F. P. F. — Na preliminar o São Bento venceu por 3 a 1.



MAIS FORTE QUE A LEI

LUTANDO COMO FERAS SELVAGENS PELO AMOR DE UMA MULHER! PAIXÕES IMPLACÁVEIS EM NOITES SEM FIM...

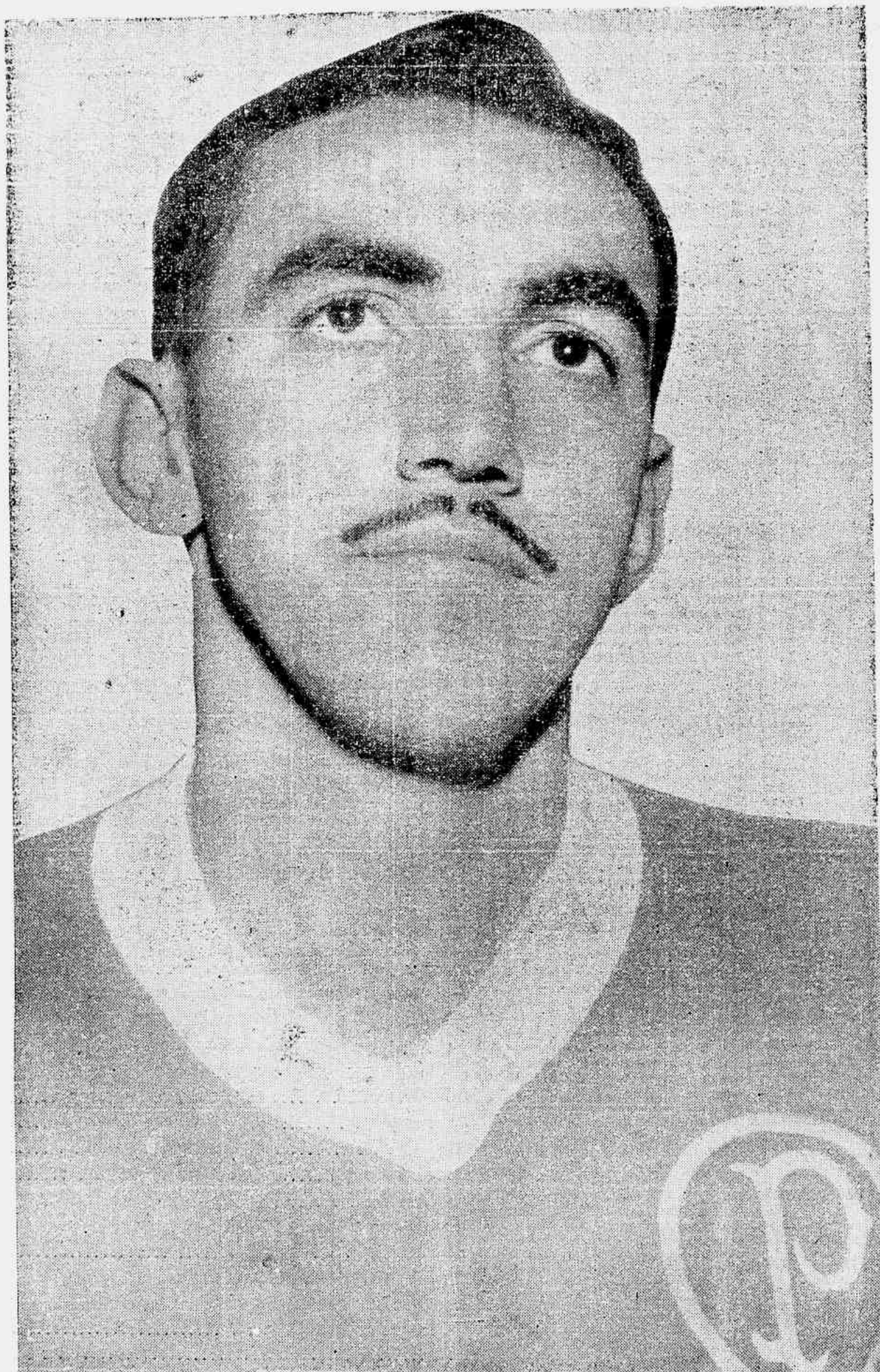
TECHNICOLOR

VIRGINIA MAYO DALE ROBERTSON
STEPHEN McNALLY ARTHUR HUMPHRETT

PROIB. ATÉ 18 ANOS

HOJE
LIBERDADE
MAGNÉTICO
NACIONAL
AMERICAN
CINEMA
ROSA RIO
CRUZEIRO
BRASIL
SPECTANO
4ª FEIRA
6ª CILIA
JUPITER
IMPERIAL
UNIVERSO
ESPEDRO
COLONIAL
ROMA
ESTRELA
EXCELSIOR

TOCAFUNDO FOI UM ESTEIO



LEIAM NESTE NUMERO:

Foi um dos maiores jogadores que dirigi na minha carreira.

Palavras do árbitro uruguaio Cataldi, após o Corinthians vs Palmeiras.

Ele o presidente chorou de emoção...

A alegria dos corinthianos foi enorme e o presidente Trindade não conteve as lágrimas.

Não foi "frango" e nem gol de sorte.

Disse Claudio sobre o tento que decidiu o clássico.

Ninguém pode ganhar aqui em São Paulo.

Fleitas Solich foi outro que não teve consideração com os paulistas. Ele falou abertamente. (Leiam a manchete sobre o assunto).

Claudio sempre estraga a nossa festa.

Desabafaram os palmeirenses, recordando que em 52 também o ponteiro marcou em Oberdã quando a vitória palmeirense parecia certa.

30 acertadores no Concurso de Goladores.

Veja se seu nome não está relacionado entre os vencedores.

Os húngaros assentem-se aos brasileiros. Sempre perdem a decisiva.

Leiam "Tristeza e alegrias do futebol húngaro".

CREDINOBIS

COMPRE SEU CORTE DE CASIMIRA NOBIS

E PAGUE EM SUAVES PRESTAÇÕES

Benjamim Constant, 48 e Celso Garcia, 474